

Beschlussvorlage der Verwaltung

Gremium	Sitzung am	Beratung
Bezirksvertretung Mitte	29.04.2026	öffentlich
Bezirksvertretung Gadderbaum	30.04.2026	öffentlich

Beratungsgegenstand (Bezeichnung des Tagesordnungspunktes)**Open Art Bielefelder Menschen - Natur - Historie - ein Kunstprojekt der Musik- und Kunstschule****Betroffene Produktgruppe**

11.04.05.05

Auswirkungen auf Ziele, Kennzahlen

Keine Auswirkungen

Auswirkungen auf Ergebnisplan, Finanzplan

Keine Auswirkungen

Ggf. Frühere Behandlung des Beratungsgegenstandes (Gremium, Datum, TOP, Drucksachen-Nr.)**Beschlussvorschlag:**

Die Bezirksvertretung Mitte/die Bezirksvertretung Gadderbaum befürwortet die Ausstellung „Open Art Bielefelder Menschen – Natur – Historie“ der Musik- und Kunstschule, die sich über eine verbindende Achse vom Bauernhausmuseum an der Ochsenheide über den Jahnplatz bis zum Historischen Museum und den Ravensberger Park erstreckt.

Begründung:

Die räumliche Verbindung vom Bauernhausmuseum über den Jahnplatz bis zum Historischen Museum mit dem Ravensberger Park steht symbolisch für die Entwicklung der Stadt: von mittelalterlicher Kultur über die Phase der Industrialisierung bis hin zur modernen urbanen Struktur. Gleichzeitig verweist die Einbettung Bielefelds in den Teutoburger Wald und die vielfältigen Grünflächen auf die prägende Bedeutung der Natur für das Stadtbild.

Unter dem Leitthema „Bielefelder Menschen, Natur, Historie“ werden zahlreiche künstlerische Positionen präsentiert, die diese zentralen Aspekte der Stadt reflektieren. Die Werke entstehen sowohl in individuellen als auch gemeinschaftlichen künstlerischen Prozessen und zeigen die Vielfalt der Perspektiven junger und erwachsener Künstlerinnen und Künstler der Musik- und Kunstschule auf die Frage: Was macht den Bielefelder Menschen aus? Kultur, Umgebung und Geschichte spielen eine wesentliche Rolle in dieser Selbst- und Stadtwahrnehmung.

Rund 300 Künstlerinnen und Künstler der Musik- und Kunstschule werden an dem Projekt beteiligt sein. Die große Bandbreite der Ausdrucksformen und Persönlichkeiten verspricht eine facettenreiche und lebendige Ausstellung im öffentlichen Raum.

Ein besonderes Merkmal des Projekts ist zudem die enorme Altersspanne der Teilnehmenden: Von 3 bis 93 Jahren werden Menschen verschiedenster Generationen künstlerische Beiträge leisten und damit eindrucksvoll zeigen, wie breit Kunst in der Stadtgesellschaft verankert ist.

Geplant sind Installationen von Bildern und Objekten sowie die Aufstellung von großformatigen Plakatwänden zum Thema.

Die Ausstellung „Open Art Bielefelder Menschen – Natur -Historie“ beginnt mit der Eröffnung am Donnerstag, 28.05.2026, 16 Uhr im **Bauernhausmuseum Bielefeld** für den Ausstellungszeitraum Juni - Juli 2026.

Sie endet im **Gässchen und Jungen Museum des Historischen Museums und im Ravensberger Park** mit einer Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 10.09.2026, um 16.00 Uhr für den Ausstellungszeitraum September – Oktober 2026.

Die Kosten für die Ausstellung belaufen sich auf insgesamt 13.400 €, die über Sponsoring verschiedener Stiftungen finanziert werden.

Das Projekt „Open Art – Bielefelder Menschen – Natur – Historie will in diesem Jahr an die Ausstellungreihe anknüpfen, die 2023 mit der Bielenale begann und in 2024 mit BI-Travel und im letzten Jahr mit BI-UP fortgesetzt wurde.

Die Projektidee stammt von den Dozentinnen der Musik- und Kunstschule Anke Brandt und Susanne Schmidt-Minuth.

Anlage

Rückblick auf das Bauernhausmuseum Bielefeld 2024 im Rahmen von BI-Travel und Entwurf für den Ravensberger Park für BI-Travel 2024

Gez.

Birgit Beckermann
Beigeordnete

Wenn die Begründung länger als drei Seiten ist, bitte eine kurze Zusammenfassung voranstellen.