Bielefeld

Tourneetheater Brackwede
Spielzeit 2026/2027

Ab in den Schrank

So, 13.09.2026

Ab in den Schrank

Inhalt	Das passiert jedem mal: eine SMS an die falsche Adresse verschicken. „Ich habe Lust auf Dich“ sollte an seine neueste Eroberung gehen. Eine Sekunde nicht aufgepasst, ein Moment der Ablenkung, ein Augenblick unkonzentriert und aus Versehen ist die SMS aber an seine Ex gegangen. Der Abend hat schlecht angefangen und entwickelt sich definitiv immer katastrophaler, weil zu allem Überfluss sein Wohnungsnachbar die trennende Zwischenwand der beiden Appartements abgerissen hat, da laut Wohnungsgrundriss der dahinterliegende Schrank ihm gehört. Dadurch aber wird der Schrank zu all dem, was ein Schwank braucht: Fluchtpunkt, Versteck, Überraschungsauftritt und erotische Kammer. Ein Schwank, wie er im Buche steht, der Hit aus Paris. Schwank von Sébastien Castro
Agentur	Landesbühne Rheinland-Pfalz
Besetzung	Pascal Breuer, Oliver Dupont, Mia Geese

Ab in den Schrank

Pascal Breuer

Oliver Dupont

Mia Geese

Eine Mords-Freundin

So, 11.10.2026

Eine Mords-Freundin

Inhalt	Im Urlaub freunden sich Peter und Debbie mit Elsa an: einer etwas skurrilen, aber unterhaltsamen Witwe aus Denver. Man verspricht, in Kontakt zu bleiben – denn wer tut das schon wirklich? Als Elsa ein paar Monate später tatsächlich vor ihrer Haustür steht, versuchen Peter und Debbie online etwas über sie in Erfahrung zu bringen. Zu spät finden sie die Wahrheit über Elsa Jean Krakowski heraus: Denn Elsa soll eine Serienmörderin sein, der man bisher die Morde nur nicht nachweisen konnte. Doch wie wird man sie wieder los, ohne unhöflich zu erscheinen? Zumal Elsa einen erstaunlichen Einfluss auf die gemeinsamen Kinder hat. Als plötzlich die Polizei auftaucht und Nachforschungen anstellt, kriegen Peter und Debbie es mit der Angst zu tun. Ist es also doch wahr? Oder hat Sohn Alex recht, wenn er seinen Eltern rät, nicht alles zu glauben, was im Internet steht? „Eine Mords-Freundin“ ist eine turbulente, tiefschwarze Komödie vom gefeierten Autor Steven Moffat („Sherlock“-Serie, „Doctor Who“) über die Probleme unserer Zeit.
Agentur	Komödie am Kurfürstendamm
Besetzung	Marion Kracht, Jessica Ginkel, Stefan Kiefer, Stefanie Darnesa, Mathias Renneisen, Gerhard Mohr u.a.

Eine Mords-Freundin

Barfuss im Park (Ohnsorg)

So, 22.11.2026

Barfuss im Park

Inhalt	Nach einer stürmischen Flitterwoche sollte den Jahren des Eheglücks eigentlich nichts mehr im Wege stehen – es sei denn, sehr unterschiedliche Lebensauffassungen prallen aufeinander: Paul ist ein überaus korrekter uns aufstrebender junger Anwalt, Conny hingegen hat Spaß und Vergnügen zu ihren Lebensprinzipien erklärt. Hinzu kommt, dass sich die erste gemeinsame Wohnung nicht gerade als Glücksgriff erweist: Fünf Stockwerke ohne Aufzug, ein kaputtes Dachfenster, durch das ein eisiger Wind hineinweht, und kein Platz für ein Ehebett… Zudem Hausbewohner, die mit Fug und Recht als sonderbar beschrieben werden können. So nutzt beispielsweise der exzentrische Nachbar Victor Velasco das Schlafzimmerfenster der beiden als Einstieg in seine Behausung auf dem Dachboden… Und als dann noch Connys Mutter unangekündigt hereinschneit und mit Kritik an den Lebensumständen ihrer Tochter nicht gerade hinterm Berg hält, wird die junge Ehe auf eine harte Probe gestellt…
Agentur	Umbreit Entertainment
Besetzung	NN
Sonstiges	Freuen Sie sich auf einen hinreißenden Komödien-Klassiker, der mit Jane Fona und Robert Redford in den Hauptrollen bereits Filmgeschichte geschrieben hat.

Barfuss im Park

Von wegen stille Nacht…

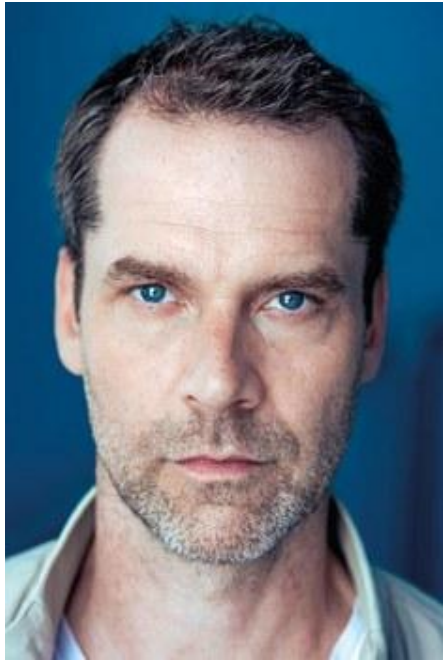
So, 13.12.2026

Von wegen stille Nacht…

Inhalt	Wie in jedem Jahr, so haben Nina und Dirk auch anlässlich des diesjährigen Weihnachtsfestes wieder die Familie eingeladen. Und nachdem Dirk mit der ganzen Sippe zum Krippenspiel gegangen ist, bleibt Nina allein zu Hause, um in aller Ruhe das Essen vorzubereiten, so lautet zumindest die offizielle Version. Doch in Wirklichkeit will sie lieber noch ein bisschen die „Ruhe vor dem Sturm“ genießen, schließlich sind die Feiertage stressig genug. Deshalb schwingt Nina dieses Jahr auch nicht den Kochlöffel, sondern hat beim Partyservice eine entsprechende Bestellung aufgegeben. Gerade als sie es sich auf dem Sofa bequem machen will, klingelt es jedoch an der Haustür. Nina ist irritiert, als plötzlich ein Weihnachtsmann vor ihr steht. Als sie den störenden Santa Claus schon wieder wegschicken will, entpuppt sich dieser als Ninas attraktiver Fitnesstrainer Jonas, der sie spontan zu einem schnellen Seitensprung überreden will. Zwar hat sie eigentlich am Heiligabend keine Lust auf seine Avancen, aber schließlich kann man ein so verführerisches Weihnachtsgeschenk auch nicht unausgepackt zurückschicken. Als die beiden schließlich auf dem Sofa vor dem Tannenbaum übereinander herfallen, stellt Jonas fest, dass er etwas Wichtiges im Auto vergessen hat. Schnell zieht er sich sein Weihnachtsmannkostüm wieder an und verschwindet durch die Haustür. Sofort begibt sich Nina daraufhin in die Küche, um eine Flasche Champagner zu köpfen. Kaum ist die Bühne leer, da taucht Ehemann Dirk durch die Terrassentür im heimischen Wohnzimmer auf. Er trägt eine Tasche, in der sich, wie könnte es anders sein, auch ein Weihnachtsmannkostüm befindet, dass er augenblicklich anzieht. Als Nina kurz darauf aus der Küche zurückkehrt, wundert sie sich über schnelle Rückkehr ihres Fitnesstrainers, ahnt sie doch nicht, dass unter dem Kostüm ihr Ehemann steckt. Als sie den Irrtum bemerkt, bricht bei Nina Panik aus, denn schließlich kann der liebestolle Fitnesstrainer jeden Augenblick zurückkehren. Dirk muss so schnell wie möglich verschwinden … doch wohin!? Mit der Lösung dieser Frage nimmt das weihnachtliche Komödien-Karussell schnell Fahrt auf, und Nina stolpert von einer brenzligen Situation in die nächste. Allerdings ist sie einem Zusammenbruch erst nahe, als schließlich noch ein dritter Weihnachtsmann an ihrer Haustür klingelt. Wer das jedoch ist, soll an dieser Stelle nicht verraten werden. Bis die Familie vom Krippenspiel zurückkehrt, müssen allerdings noch - zur großen Freude des Publikums - diverse komödiantische Hindernisse überwunden werden, sodass am Ende dieser Farce einer „stillen Nacht“ nichts mehr im Wege steht.
Agentur	Komödie am Altstadtmarkt
Besetzung	Eva Habermann, Jens Knospe, Teresa Stößel, Fabian Goedecke
Sonstiges	Weihnachtsstück

Von wegen stille Nacht…

Eva Habermann



Fabian Goedecke

Teresa Stößel

Jens Knospe

…und das ist gut so

So, 24.01.2027

…und das ist gut so

Inhalt	Stephanie und Bernd haben das getan, was man nicht tun sollte, was aber die abgegriffene Grundlage vieler Komödien ist: Sie haben ihre Ehepartner miteinander betrogen. Schlimmer noch: sie haben sich verliebt. Das passiert und wenn es nicht anders geht, muss man damit umgehen. Bernds Problem aber ist größer: Er hat in vielen Kämpfen und mit langen Diskussionen, mit heißen Tränen und durch gute Argumente seine konservativen Eltern davon überzeugt, dass er Thomas heiraten konnte. Auch Thomas‘ Mutter ist sehr glücklich mit Bernd, stehen die beiden doch kurz vor der Adoption eines Kindes. Die Eltern haben sich in die Schwiegersöhne geradezu verliebt und haben gelernt, auf die lang erhoffte Schwiegertochter zu verzichten. Und nun stellt Bernd fest, dass er heterosexuell ist und muss sich auf ein Coming-Out der ganz anderen Art vorbereiten…
Agentur	Landesbühne Rheinland-Pfalz
Besetzung	Simone Rethel, Ursula Karven, Carl Bruchhäuser, Tilman Rose, Yael Hahn
Sonstiges	Eine Komödie von René Heinersdorff

…und das ist gut so

Simone Rethel

Tilman Rose

Ursula Karven

Carl Bruchhäuser

Yael Hahn

Der eingebildete Kranke

So, 21.03.2027

Der eingebildete Kranke

Inhalt	Im Mittelpunkt dieses brillanten Komödien-Klassikers steht der Hypochonder Argan, dessen Gedanken nur um sich selbst und sein körperliches Wohlergehen kreisen. Pausenlos beschäftigt er sich mit eingebildeten Krankheiten und Wehwehchen und terrorisiert damit seine Umwelt. Einzig sein Dienstmädchen Toinette fragt ihn ein ums andere Mal ganz unverblümt: „Was fehlt Ihnen eigentlich?“ Sie rechnet ihm vor, dass Ärzte und Apotheker sich eine goldene Nase an ihm verdienen. Doch das stört den reichen Argan nicht. Kranksein ist sein Lebensinhalt. Da er stets einen Doktor um sich haben will, soll seine Tochter Angélique einen Arzt heiraten. Damit ist diese aber nicht einverstanden, weil sie heimlich Cléante liebt. Die Situation spitzt sich zu, als Argans zweite Frau Béline, die ihn nur wegen seines Geldes geheiratet hat, ins Spiel kommt und Argan ein Testament zu ihren Gunsten unterschreiben lassen will, wofür sie heimlich Intrigen anzettelt. Nach mehrfachen Verwicklungen kommt es schließlich zum Happy End. Bélines Betrug wird aufgedeckt, und Angélique kann endlich ihren Cléante heiraten.
Agentur	Komödie am Altstadtmarkt
Besetzung	Pierre Sanoussi-Bliss, Franziska Traub, Fiona Sonnemann, Claudia van Veen, Kay Szacknys, Andreas Werth
Sonstiges	Die Tragik der Geschichte ist, dass Molière, der selbst in der Uraufführung von „DER EINGEBILDETE KRANKE“ den Argan spielte, schwer erkrankt war. In der vierten Vorstellung am 17. Februar 1673 erlitt er am Ende der Vorstellung einen Blutsturz und starb wenig später noch im Kostüm. So blieb diese Komödie sein letztes Theaterstück, und es wurde eines seiner erfolgreichsten. Bis heute sind die wunderbar verrückten Charaktere von den Theaterbühnen der Welt nicht wegzudenken!

Der eingebildete Kranke

Pierre Sanoussi-Bliss

Fiona Sonnemann

Franziska Traub

Andreas Werth

Kay Szacknys

Claudia van Veen

Yes, we camp

So, 18.04.2027

Yes, we camp

Inhalt	…und zisch und klack und weg Über 20 Jahre später ist es soweit: Sie sehen sich wieder. Freunde, die sie einst waren und die der Verlust des Campingwagens härter auseinander getrieben hat, als eine Scheidung oder eine Verurteilung. Doch mit zunehmend verstreichender Zeit wird die Sehnsucht nach einem Kapitel, das längst abgeschlossen war größer, so groß, dass sie es wagen, sich zu treffen. Wie hießen sie noch? Benno, Lothar, Uschi und Stephanie? Kann sein, vielleicht aber auch ganz anders. In jedem Fall waren sie Nachbarn in einem Mikrokosmos, wie es ihn nur auf deutschen Campingplätzen gibt, auf Plätzen, wo der eigentliche Sinn des Campens abgeschafft ist: die Mobilität. Nein, hier kommt man, schraubt die Räder ab und ersetzt sie durch Backsteine. Und wenn man geht, geht man für immer… oder zumindest für 20 Jahre. Ist da noch was zu reparieren?
Agentur	Landesbühne Rheinland-Pfalz
Besetzung	Mit Willi Thomczyck, Antje Lewald, Dana Golombeck, René Heinersdorff
Sonstiges	Originalbesetzung aus der beliebten TV-Serie

Yes, we camp

Willi Thomczyck

Antje Lewald

Dana Golombek

René Heinersdorff

Für immer single!

So, 23.05.2027

Für immer single!

Inhalt	„Für immer Single!“ – das sagt sich Max Baumann, denn für ihn bricht gerade eine Welt zusammen. Seine Frau Tanja hat sich von ihm wegen des gemeinsamen Paartherapeuten getrennt und Max kurzerhand vor die Tür gesetzt. Seit zwei Wochen wohnt er nun alleine in einer neuen Wohnung und versucht sein Leben auf die Reihe zu kriegen. Eigentlich ist Max ein sympathischer, netter und umgänglicher Typ. Er hat nur eine kleine Schwäche: Er ist ein Pedant, der Unordnung schon körperlich nicht ertragen kann. Aber in seinen eigenen vier Wänden kann er sich ja nach Herzenslust dem Staubsaugen, Aufräumen, Bügeln und Saubermachen widmen. Da steht plötzlich Max‘ Bruder Tom vor der Tür. Dessen Freundin hat ihn rausgeschmissen, weil er mal wieder fremdgegangen ist und nun will er vorübergehend bei Max einziehen. Tom ist das totale Gegenteil von Max - ein absoluter Frauenheld und Lebemann, der es mit der Treue nicht ganz so genau nimmt. Nachdem sich beide auf einige von Max aufgestellte Regeln einigen, beginnt die Männer-WG dieser beiden so unterschiedlichen Brüder, und damit auch ein komödiantisches Feuerwerk. Denn Tom hält sich natürlich überhaupt nicht an die Absprachen mit Max und schleppt ständig neue Frauen in die gemeinsame Wohnung. Im Gegenzug dazu wird Max nicht müde, seinem Bruder Tom zu erklären, was er unter „ordentlich“ versteht. Da kann auch Kerstin, die Kollegin und Nachbarin von Max nur wenig ausgleichend einwirken. Sie ist seit Jahren heimlich in den Pedanten verliebt und versorgt die beiden Männer immer wieder mit selbstgemachten Leckereien. Als Tom eines Tages die falsche Frau mit nach Hause bringt, droht das brüderliche Kartenhaus endgültig zu zerbrechen … Wird Max für immer Single bleiben oder vielleicht doch endlich mit Kerstin zusammenkommen? Und wird Tom endlich monogam? Wird Max‘ Frau Tanja mit ihrem Paartherapeuten glücklich? Und werden Tom und Max am Ende das Kriegsbeil begraben? Fragen über Fragen, die in dieser Komödie auf äußerst unterhaltsame Art und Weise beantwortet werden.
Agentur	Komödie am Altstadtmarkt
Besetzung	Inga Jamry, Michela Schaffrath, Florian Battermann, Kay Kruppa

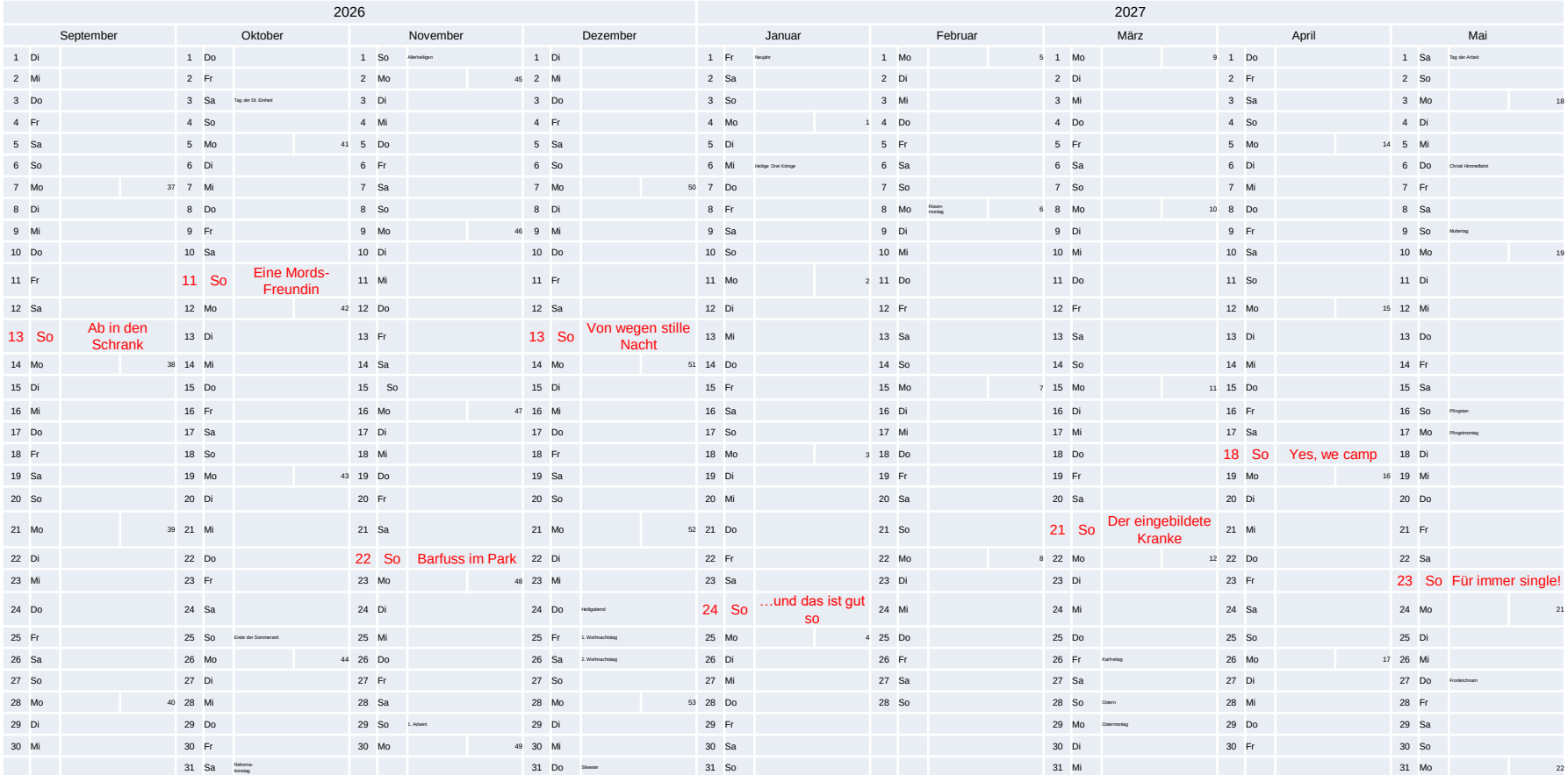
Für immer single!

Michaela Schaffrath

Inga Jamry

Florian Battermann

Kay Kruppa

Saisonübersicht

(voraussichtliche) Saisonübersicht