

1	Prämissen/Risikobericht/Mengendaten
1.1	Planungsprämissen und Risikobericht
1.2	Mengendaten
2	Wirtschaftsplan 2025/2026
2.1	Erfolgsplan
2.2	Vermögensplan
3	Mittelfristplanung 2025/2026 bis 2028/2029
3.1	Ergebnisplan
3.2	Finanzplan
4	Stellenübersicht

1	Prämissen/Risikobericht/Mengendaten
----------	--

1.1	Planungsprämissen und Risikobericht
------------	--

1.2	Mengendaten
------------	--------------------

Wirtschaftsplan 2025/2026*Wesentliche Planungsprämissen*

Insgesamt werden in der Spielzeit 34 Neuproduktionen und 6 Wiederaufnahmen erfolgreicher Produktionen aus Vorjahren auf den Bühnen zu erleben sein. Für die Bielefelder Philharmoniker werden 51 Konzertveranstaltungen außerhalb des Musiktheaterbereichs geplant. In der Rudolf-Oetker-Halle finden darüber hinaus 22 Konzerte mit Gastensembles als Eigenveranstaltungen statt. Hinzu kommen besondere Formate, Gastspiele und Sonderveranstaltungen, einige davon entgeltfrei.

Für die Planung der Besucher*innenzahlen wurde für die Kalkulation der Einnahmen aus dem Spielbetrieb ein konservativer Ansatz gewählt. Es sind weiterhin umfangreiche Marketing- und Vertriebsmaßnahmen vorgesehen, um das Publikum zu erreichen. Nach allem werden 215.000 Besucher*innen in den Vorstellungen, Konzerten und sonstigen Veranstaltungen der Bühnen und Orchester als Planzahl zu Grunde gelegt.

Im Personalbereich wurden Tarifsteigerungen für die Jahre 2025 und 2026 von je 2,5 % eingearbeitet, da noch keine Tarifaabschlüsse vorliegen. Die aktuellen Tarifverhandlungen bzw. entsprechende Informationen des Deutschen Bühnenvereins deuten darauf hin, dass im Bereich NV Bühne sowie für den Bereich abhängig beschäftigter Gast*innen wesentliche Änderungen der Arbeitsbedingungen zu erwarten sind. So wird über eine Begrenzung von Arbeitszeiten sowie über die Ausweitung von Ruhezeiten verhandelt. Für den neu verhandelten TV Gast steht bereits fest, dass künftig für abhängig beschäftigte Gäste Lohnfortzahlung im Krankheitsfall zu leisten ist und Urlaubsansprüche entstehen. Da zum jetzigen Zeitpunkt weder konkrete Ergebnisse noch Tarifverträge vorliegen, werden im Wirtschaftsplan 2025/2026 diese Entwicklungen und resultierende Mehraufwendungen noch nicht berücksichtigt.

Für die Mittelfristplanung werden annahmegemäß ebenfalls Tarifsteigerungen in Höhe von 2,5 % jährlich unterstellt sowie die o. g. Tarifaufwirkungen fortgeschrieben.

Die aktuelle Leistungs- und Finanzierungsvereinbarung für Bühnen und Orchester einschließlich der Rudolf-Oetker-Halle endet am 31.12.2026. Nach § 7 Abs. 2 der Leistungs- und Finanzierungsvereinbarung ist spätestens bis zum 31.12.2025 eine Anschlussvereinbarung ab 2027 zu treffen. In der mittelfristigen Planung von Bühnen und Orchester bis einschließlich der Spielzeit 2028/2029 wurde daher das Leistungsentgelt der Stadt Bielefeld anhand des Ansatzes im Doppelhaushalt der Stadt Bielefeld für die Kalenderjahre 2025 und 2026 angesetzt. Der Ansatz berücksichtigt demnach jedoch noch nicht die veränderten Rahmenbedingungen sowie den erhöhten Finanzierungsbedarf von Bühnen und Orchester Bielefeld, die in einer neuen Leistungs- und Finanzierungsvereinbarung zu erfassen sind.

Wirtschaftsplan 2025/2026

Risikobericht

Mit dem Spiel- und Konzertplan 2025/2026 wird der Stadt Bielefeld und der Region auch in diesem Wirtschaftsjahr wieder ein kulturell vielfältiges und facettenreiches Programm unterbreitet. Die Einnahmen aus dem Spielbetrieb sind auf der Basis von 215.000 Zuschauer*innen für alle Spielstätten geplant. Die vorgesehenen Entgelteinnahmen beruhen auf der für die Spielzeit 2025/2026 neu gefassten Entgeltordnung.

Allerdings steht das Publikum weiterhin vor finanziellen Herausforderungen aufgrund der angespannten wirtschaftlichen Gesamtsituation. Mit Blick auf das Risiko einer sich verändernden Publikumsnachfrage besteht die Gefahr einer Schwächung des operativen Kernfinanzierungsbereichs beim Erlös durch den Kartenverkauf für das Theater und Konzerthaus.

Die gesellschaftlichen und ökonomischen Herausforderungen werden Bühnen und Orchester der Stadt Bielefeld auch künftig belasten und erschweren die Fortführung des erfolgreich geführten Theater- und Konzertbetriebs. Die nur in Grenzen beeinflussbaren Kosten in den Bereichen Personal, Mieten, EDV, Nebenkosten sowie Reinigung und Energie schränken die Handlungsmöglichkeiten immer weiter ein. Aber auch Material- und Sachkosten können nicht langfristig auf dem aktuellen Kostenniveau gehalten werden, ohne spürbare Qualitätseinbußen hinnehmen zu müssen. Tarifsteigerungen werden im Gegensatz zu den Sachkostensteigerungen durch die Leistungs- und Finanzierungsvereinbarungen mit der Stadt Bielefeld abgedeckt und kompensiert. Daher wird - soweit es ohne größere künstlerische Einschränkungen möglich ist - auf das Stammpersonal und nicht auf Gäste zurückgegriffen. Die kontinuierliche Budgetüberwachung zur Einhaltung des Wirtschaftsplanes ist auf Basis des vorhandenen Planungssystems sowie der zugrunde gelegten Daten gegeben.

Strukturell reicht die aktuelle Leistungs- und Finanzierungsvereinbarung, die bis Ende des Jahres 2026 gültig ist, nicht aus, um den künftigen Bedarf zu decken. Die Planung macht deutlich, dass Sach- und Personalkostensteigerungen nicht ausreichend abgedeckt sind. Aus diesem Grund gewährt der Kernhaushalt der Stadt Bielefeld seit der Spielzeit 2024/2025 ein zusätzliches Leistungsentgelt in Höhe von jährlich 500 TEUR. Bühnen und Orchester erbringen dafür im Gegenzug weitere Einsparbemühungen von 300 TEUR pro Spielzeit bis 2026/2027. Im Bereich der Personalkosten wirkt sich der Anstieg der Sozialversicherungsbeiträge seit Beginn des Kalenderjahres 2025 deutlich aus.

Für die institutionelle Förderung des Landes NRW liegt bisher keine verbindliche Zusage für das Wirtschaftsjahr 2025/2026 sowie die Folgejahre vor. Erwartet werden aber Mittel in zumindest gleicher Höhe wie in der vergangenen Spielzeit. Bereits mit dem Zuwendungsbescheid für das Jahr 2024 wurde auf mögliche Mittelreduzierungen in der Zukunft hingewiesen. Dadurch wird eine seriöse Finanzplanung deutlich erschwert.

Ferner liegen die Risiken des Theater- und Konzertbetriebes im pünktlichen und störungsfreien Vorstellungsbetrieb mit dem dafür erforderlichen Personaleinsatz und der notwendigen Bühnen- und Veranstaltungstechnik. Der Fachkräftemangel stellt Bühnen und Orchester auch aufgrund der besonderen Arbeitsbedingungen vor die Herausforderung durch bedarfsgerechte Akquise geeignetes Personal gewinnen zu können. Verhandeltbare Gagen sind durch die finanziellen Rahmenbedingungen von Bühnen und Orchester im Vergleich zu anderen Arbeitgebern nicht immer konkurrenzfähig. Das Risikomanagement im technischen Bereich erfolgt durch die regelmäßige Wartung der komplexen bühnentechnischen Anlagen, durch Backups von Betriebssystemen und die Sicherstellung des schnellstmöglichen Zugriffs auf betriebsnotwendige Ersatzteile. Eine vollständige Risikoversorge im Personalbereich wäre u.a. durch Doppelbesetzung von Rollen möglich. Dies ist schon aufgrund der finanziellen Rahmenbedingungen nicht umsetzbar und wäre zudem unverhältnismäßig. Dementsprechend wird auf Personalausfälle situationsbezogen reagiert. Einzig das Familienstück, das mit rund 50 Vorstellungen im Stadttheater traditionell von November bis Januar angeboten wird, wird seit der Spielzeit 2021/2022 in einigen Rollen doppelt besetzt, um das Ausfallrisiko zu minimieren.

Spielzeiten	2023/2024 Ist Vorstellungen	2024/2025 Plan Vorstellungen	2025/2026 Plan Neuproduktionen / Wiederaufnahmen	2025/2026 Plan Vorstellungen
Schauspiel	192	176	12 / 4	168
Musiktheater	92	85	7 / 2	81
Tanz inkl. Schrittmacher	37	40	7 / 0	41
Familienstück zur Weihnachtszeit	45	46	1 / 0	45
Spartenübergreifende Produktionen	11	8	3 / 0	22
Besondere Formate Stadttheater (STTH), TAM, Loft	99	80	4 / 0	80
Konzerte der Bielefelder Philharmoniker	58	49		51
Eigenveranstaltung Rudolf-Oetker-Halle (ROH)	22	20		22
Fremdveranstaltungen ROH (Vermietung)	97	85		85
Führungen ROH	25	28		28
Gastveranstaltungen	12	15		15
Entgeltfreie Veranstaltungen	20	25		25
Sonstiges (Führungen STTH, Lesungen)	38	67		68
Gesamt	748	724	34/6	731

2	Wirtschaftsplan 2025/2026
----------	----------------------------------

2.1	
------------	--

Erfolgsplan

2.2	
------------	--

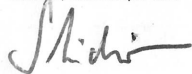
Vermögensplan

in Euro	2023/2024 Ist	2024/2025 Plan	2025/2026 Plan
1. Umsatzerlöse			
Einnahmen aus Spielbetrieb	3.885.525	3.847.000	4.079.900
Kooperationsvereinbarung mit Kulturamt		25.000	25.000
Leistungsentgelt Stadt Bielefeld	23.437.067	24.932.084	25.672.099
Leistungsentgelt Stadt Bielefeld ROH	1.403.014	1.591.410	1.638.645
Ballettschule	77.542	120.000	120.000
Gastspiele	35.384	25.500	40.500
Werbemaßnahmen	32.875	36.000	52.000
Fremdveranstaltungen ROH		210.000	230.000
Vermietung und Verpachtung von Räumlichkeiten	235.262	48.500	50.000
Kinder- und Jugendchor/Theaterpäd.	29.547	23.000	31.000
Sonstige Umsatzerlöse	33.239	495.900	490.000
Gesamtsumme Umsatzerlöse	29.169.456	31.354.394	32.429.144
2. Erhöhung/Minderung des Bestandes an unfertigen Ausstattung	-11.181	0	0
3. andere aktivierte Eigenleistungen	0	0	0
4. Sonstige betriebliche Erträge			
Landeszuschüsse	2.134.635	2.202.201	2.202.201
Zuschüsse Kultursekretariat	301.497	329.591	351.406
Zuwendungen Bisegger-Stiftung	50.000	50.000	80.000
Sponsoring	70.500	70.000	70.000
Sonstige Zuschüsse	136.428	65.000	113.000
Zusammenarbeit mit Rundfunkanstalten	35.600	35.000	35.000
Erträge aus der Auflösung von Rückstellungen	41.653	20.000	20.000
Erträge aus der Auflösung des Sonderpostens für Investitionszuschüsse	97.308	108.000	133.000
Periodenfremde Erträge	237.928	25.000	0
Übrige	98.297	90.000	90.000
Gesamtsumme sonst. betriebl. Erträge	3.203.846	2.994.792	3.094.607
5. Materialaufwand			
a) Aufwendungen für Roh-, Hilfs- und Betriebsstoffe für bezogene Waren	536.760	680.000	680.000
b) Aufwendungen für bezogenen Leistungen			
Gastkünstler mit Werkverträgen	1.182.812	1.485.000	1.539.000
Tantiemen und Textmaterial Bühnen	417.251	301.000	315.000
Tantiemen und Textmaterial Orchester	79.144	55.000	65.000
Kosten Tickets	161.633	155.000	160.000
Gastspiele fremder Ensembles	406.064	336.000	336.000
Übrige	201.249	340.000	300.100
Zwischensumme	2.448.153	2.672.000	2.715.100
Gesamtsumme Materialaufwand	2.984.913	3.352.000	3.395.100
6. Personalaufwand			
a) Löhne und Gehälter			
Gagen und Honorare	8.545.924	8.597.000	8.951.812
Angestelltenvergütungen/TVöD	6.368.166	6.526.000	6.705.600
Angestelltenvergütungen/TVK	4.698.774	5.142.000	5.047.400
Beamtenbezüge	220.030	285.000	230.400
Personalnebenkosten	19.701	10.000	20.000
Zwischensumme	19.852.594	20.560.000	20.955.212
b) Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersversorgung und für Unterstützung			
Arbeitgeberanteil an die Sozialversicherung	3.771.456	3.960.000	4.285.781
Beihilfen	0	5.000	5.000
Aufwendungen für Altersversorgung	894.342	953.000	986.700
Verränderung der Pensionsrückstellung	-4.243	450.000	450.000
Zwischensumme	4.661.555	5.368.000	5.727.481
Gesamtsumme Personalaufwand	24.514.150	25.928.000	26.682.693

in Euro	2023/2024 Ist	2024/2025 Plan	2025/2026 Plan
7. Abschreibungen			
a) auf immaterielle Vermögensgegenstände des Anlagevermögens und Sachanlagen	446.141	500.000	525.000
b) auf Vermögensgegenstände des Umlaufvermögens, soweit diese die im Unternehmen üblichen Abschreibungen überschreiten			
Gesamtsumme	446.141	500.000	525.000
8. Sonstige betriebliche Aufwendungen			
Betriebsaufwand			
Energiekosten	356.341	370.200	350.200
Bewachungskosten	13.256	5.000	5.000
Feuerwache	92.010	95.000	95.000
Unterhaltung Gebäude	47.290	110.000	110.000
Unterhaltung technische Anlagen	201.913	135.000	135.000
Unterhaltung Einrichtung und Ausstattung	100.484	65.000	65.000
Unterhaltung Kraftfahrzeuge	10.791	12.000	12.000
Miete ISB	1.010.796	1.048.763	1.072.016
Miete Theaterstiftung	848.907	843.237	861.984
Übrige Mieten und Pachten	51.822	70.000	70.000
Gebäudereinigung	536.956	600.000	590.000
Abfallentsorgung u. Sondermüll	19.781	20.000	20.000
Gebäudeanliegerkosten ISB	786.681	746.000	730.000
Periodenfremde Aufwendungen	991	0	0
Dienst- und Schutzkleidung	14.153	12.000	12.000
Sonstige betriebliche Aufwendungen	95.200	85.000	61.000
Zuführung zum Sonderposten für Investitionszuschüsse	716	0	
Zwischensumme	4.188.087	4.217.200	4.189.200
Geschäftsaufwand			
Bürobedarf, Druck- und Buchbinderarbeiten	34.523	35.000	33.000
Post- u. Fernspreckgebühren, Frachten	82.159	97.000	92.000
Fachliteratur, Zeitschriften	6.614	6.500	6.700
Reise- u. Fahrtkosten	127.893	184.000	163.000
Werbung und Information Theater	489.198	415.000	409.500
Werbung und Information Orchester/ROH	129.354	120.000	115.500
Versicherungen	101.603	98.000	105.000
Beiträge	40.397	35.000	40.000
Serviceleistungen Personalservice	149.916	140.000	150.000
Jahresabschlußkosten und Beratung	23.800	30.000	30.000
EDV-Kosten	332.842	305.000	387.000
SAP Betreuung durch Stadtwerke Bielefeld	61.911	50.000	50.000
Fort- und Weiterbildung	33.280	35.000	35.000
Personaleinstellungskosten	41.327	15.000	15.000
Unfallkasse NRW, KAV usw.	83.216	95.000	95.000
Allgemeine Geschäftskosten	31.444	24.000	24.000
Übrige/incl. Bewirtung Repräsentation	21.732	30.000	30.000
Zwischensumme	1.791.209	1.714.500	1.780.700
Gesamtsumme sonst. betriebl. Aufwendungen	5.979.296	5.931.700	5.969.900
9. Erträge aus Beteiligungen	0	0	0
10. Erträge aus anderen Wertpapieren und Ausleihungen des Finanzanlagevermögens	0	0	0
11. sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	0	75.000	0
12. Abschreibungen auf Finanzanlagen und auf Wertpapiere des Umlaufvermögens	0	0	0
13. Zinsen und ähnliche Aufwendungen	0	0	0
14. Steuern vom Einkommen und vom Ertrag	0	0	0
15. Ergebnis nach Steuern	-1.562.378	-1.287.513	-1.048.942
16. Sonstige Steuern	1.394	1.800	1.800
17. Jahresüberschuss/ Jahresfehlbetrag	-1.563.772	-1.289.313	-1.050.742
18 a) Einstellung in die Rücklage			
18 b) Entnahme aus der Rücklage	1.563.772	1.289.313	1.050.742
19. Bilanzgewinn/Bilanzverlust	0	0	0

	2023/2024 Ist TEUR	2024/2025 Plan Gesamt TEUR	2025/2026 Plan Gesamt TEUR
1. Umsatzerlöse			
Einnahmen aus Spielbetrieb	3.886	3.847	4.080
Leistungsentgelt der Stadt	24.840	26.523	27.311
sonstige Umsatzerlöse	444	984	1.038
Summe Umsatzerlöse	29.170	31.354	32.429
2. Erhöhung/Minderung des Bestandes an unfertigen Ausstattung	-11	0	0
3. andere aktivierte Eigenleistungen	0	0	0
4. Sonstige betriebl. Erträge	3.204	2.995	3.095
5. Materialaufwand			
a) Aufwendungen für Roh-, Hilfs- und Betriebsstoffe für bezogene Waren	537	680	680
b) Aufwendungen für bezogene Leistungen	2.448	2.672	2.715
Summe Materialaufwand	2.985	3.352	3.395
6. Personalaufwand			
a) Löhne und Gehälter	19.853	20.560	20.955
b) Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersversorgung und Unterstützung	4.662	5.368	5.727
Summe Personalaufwand	24.514	25.928	26.682
7. Abschreibungen			
a) auf immaterielle Vermögensgegenstände des Anlagevermögens und Sachanlagen	446	500	525
b) auf Vermögensgegenstände des Umlaufvermögens	0	0	0
Summe Abschreibungen	446	500	525
8. Sonstige betriebliche Aufwendungen	5.979	5.932	5.970
9. Erträge aus Beteiligungen	0	0	0
10. Erträge aus anderen Wertpapieren und Ausleihungen des Finanzanlagevermögens	0	0	0
11. sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	0	75	0
12. Abschreibungen auf Finanzanlagen und auf Wertpapiere des Umlaufvermögens	0	0	0
13. Zinsen und ähnliche Aufwendungen	0	0	0
14. Steuern vom Einkommen und vom Ertrag	0	0	0
15. Ergebnis nach Steuern	-1.562	-1.288	-1.049
16. Sonstige Steuern	1	2	2
17. Jahresüberschuss/ Jahresfehlbetrag	-1.564	-1.289	-1.051
18. Gewinnvortrag/ Verlustvortrag	0	0	0
19. Entnahme aus der Rücklage	1.564	1.289	1.051
20. Einstellung in die Rücklage	0	0	0
21. Bilanzgewinn/ Bilanzverlust	0	0	0

Bielefeld, den 23. April 2025


Stefanie Niedermeier
Verwaltungsdirektorin

Einnahmen/Mittelherkunft	2025/2026 TEUR
1. Minderung des Bestandes an liquiden Mitteln	1.137
2. Investzuschuss Haushalt	250
3. Abschreibungen	525
Summe	1.912

Ausgaben/Mittelverwendung	2025/2026 TEUR
1. Ausgaben für immaterielle Vermögensgegenstände	10
2. Ausgaben für Sachanlagen	718
davon	
2.1. Ersatz von Musikinstrumenten	31
2.2. Ersatz von techn. Bühnenbedarf	257
2.3. Maschinen und maschinelle Anlagen	250
2.4. Betriebs- und Geschäftsausstattung	130
2.5. Geringwertige Wirtschaftsgüter	50
3. Auflösung von Sonderposten aus Zuschüssen	133
4. Jahresfehlbetrag	1.051
	1.912

Bielefeld, den 23. April 2025

Stefanie Niedermeier
Verwaltungsdirektorin

3

Mittelfristplanung 2025/2026 bis 2028/2029

3.1

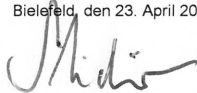
Ergebnisplan

3.2

Finanzplan

	2024/2025 Plan TEUR	2025/2026 Plan TEUR	2026/2027 Plan TEUR	2027/2028 Plan TEUR	2028/2029 Plan TEUR
1. Umsatzerlöse	31.354	32.429	33.049	33.301	33.950
(Leistungsentgelt der Stadt Bielefeld) *	(26.523)	(27.311)	(27.931)	(28.063)	(28.712)
2. Erhöhung/Minderung des Bestandes an unfertigen Ausstattungen	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0
4. Sonstige betriebl. Erträge	2.995	3.095	2.696	2.696	2.696
5. Materialaufwand					
a) Aufwendungen für Roh-, Hilfs- und Betriebsstoffe für bezogene Waren	680	680	680	680	680
b) Aufwendungen für bezogene Leistungen	2.672	2.715	2.715	2.715	2.715
Summe Materialaufwand	3.352	3.395	3.395	3.395	3.395
6. Personalaufwand					
a) Löhne und Gehälter	20.560	20.955	21.242	21.773	22.317
b) Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersversorgung und Unterstützung	5.368	5.727	5.803	5.948	6.097
Summe Personalaufwand	25.928	26.682	27.045	27.721	28.414
7. Abschreibungen					
a) auf immaterielle Vermögensgegenstände des Anlagevermögens und Sachanlagen	500	525	550	575	600
b) auf Vermögensgegenstände des Umlaufvermögens	0	0	0	0	0
Summe Abschreibungen	500	525	550	575	600
8. Sonstige betriebliche Aufwendungen	5.932	5.970	6.045	6.070	6.095
9. Erträge aus Beteiligungen	0	0	0	0	0
10. Erträge aus anderen Wertpapieren und Ausleihungen des Finanzanlagevermögens	0	0	0	0	0
11. sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	75	0	0	0	0
12. Abschreibungen auf Finanzanlagen und auf Wertpapiere des Umlaufvermögens	0	0	0	0	0
13. Zinsen und ähnliche Aufwendungen	0	0	0	0	0
14. Steuern vom Einkommen und vom Ertrag	0	0	0	0	0
15. Ergebnis nach Steuern	-1.288	-1.049	-1.290	-1.764	-1.858
16. Sonstige Steuern	2	2	2	2	2
17. Jahresüberschuss/ Jahresfehlbetrag *	-1.289	-1.051	-1.292	-1.766	-1.860
18. Gewinnvortrag/ Verlustvortrag	0	0	0	-760	-2.526
19. Entnahme aus der Rücklage	1.289	1.051	532	0	0
20. Einstellung in die Rücklage	0	0	0	0	0
21. Bilanzgewinn/ Bilanzverlust	0	0	-760	-2.526	-4.386

Bielefeld, den 23. April 2025


Stefanie Niedermeier
Verwaltungsdirektorin

* Berücksichtigung des Leistungsentgeltes gemäß Doppelhaushalt 2025 und 2026 der Stadt Bielefeld einschließlich der mittelfristigen Finanzplanung

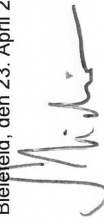
Mittelfristige Finanzplanung 2025/2026 - 2028/2029

Bühnen und Orchester der Stadt
Bielefeld

Einnahmen/Mittelherkunft	2024/2025 TEUR	2025/2026 TEUR	2026/2027 TEUR	2027/2028 TEUR	2028/2029 TEUR
1. Verminderung des Bestandes an liquiden Mitteln	1.373	1.137	610	0	0
2. Aufnahme Liquiditätskredit	0	0	681	1.762	1.856
3. Investzuschuss Haushalt	250	250	250	250	250
4. Abschreibungen	500	525	550	575	600
Summe	2.123	1.912	2.091	2.587	2.706

Ausgaben/Mittelverwendung	2024/2025 TEUR	2025/2026 TEUR	2026/2027 TEUR	2027/2028 TEUR	2028/2029 TEUR
1. Ausgaben für immaterielle Vermögensgegenstände	10	10	10	10	10
2. Ausgaben für Sachanlagen					
2.1 Ersatz von Musikinstrumenten	39	31	31	31	31
2.2 Ersatz von techn. Bühnenbedarf	237	257	230	227	227
2.3 Maschinen und maschinelle Anlagen	260	250	250	250	250
2.4 Betriebs- und Geschäftsausstattung	130	130	70	70	70
2.5 Geringfügige Wirtschaftsgüter	50	50	50	50	50
4. Auflösung von Sonderposten aus Zuschüssen	108	133	158	183	208
5. Jahresfehlbetrag	1.289	1.051	1.292	1.766	1.860
Summe	2.123	1.912	2.091	2.587	2.706

Bielefeld, den 23. April 2025



Stefanie Niedermeier
Verwaltungsdirektorin

**Stellenübersicht
der Bühnen und Orchester der Stadt Bielefeld
gem. § 17 EigVO NRW**

I. Tariflich Beschäftigte

Entgeltgruppe	Stellen 2025/2026	Stellen 2024/2025	Stellen 2023/2024 tatsächlich besetzt 30.06.2024
TVK B	64,0	64,0	62,5
b.R.	6,0	6,0	5,0
EG 13	0,0	0,0	0,0
EG 12	1,0	1,0	1,0
EG 11	0,0	0,0	0,0
EG 10	1,0	1,0	1,0
EG 9 c	1,0	1,0	1,0
EG 9 b	2,0	2,0	2,0
EG 9 a	11,5	11,5	10,9
EG 8	4,0	4,0	4,0
EG 7	40,0	38,0	36,1
EG 6	28,5	30,5	30,2
EG 5	16,0	16,0	15,8
EG 4	5,5	5,5	4,6
EG 3	12,3	12,3	7,9
EG 2	0,0	0,0	0,0
EG 1	0,0	0,0	0,0
Zwischensumme	192,8	192,8	182,0
zzgl. Vfg. Stellen	3,0	3,0	3,0
Insgesamt	195,8	195,8	185,0

II. Nachrichtlich: Beamte

Besoldungsgruppe	Stellen 2025/2026	Stellen 2024/2025	Stellen 2023/2024 tatsächlich besetzt 30.06.2024
A 16	1,0	1,0	1,0
A 12	1,0	1,0	1,0
A 11	2,0	2,0	2,0
A 10	0,0	0,0	0,0
A 9 Ea2	1,0	1,0	1,0
A 8	0,5	0,5	0,5
A 7	0,5	0,5	0,5
Insgesamt	6,0	6,0	6,0

III. Nachrichtlich: Tariflich Beschäftigte NV Bühne

	Stellen 2025/2026	Stellen 2024/2025	Stellen 2023/2024 tatsächlich besetzt 30.06.2024
NV Bühne	153,0	153,0	143,5
Insgesamt	153,0	153,0	143,5

IV. Gesamtpersonal:

	Stellen 2025/2026	Stellen 2024/2025	Stellen 2023/2024 tatsächlich besetzt 30.06.2024
Tariflich Beschäftigte	345,8	345,8	325,5
Vfg.-Stellen der Tariflich Beschäftigten	3,0	3,0	3,0
Beamte	6,0	6,0	6,0
Insgesamt	354,8	354,8	334,5

V. Nachwuchskräfte:

Bezeichnung	vorgesehen für 2025/2026	tatsächlich besetzt 01.10.2024
Veranstaltungstechniker/in	5,0	2,8
Metallbauer/in	0,0	0,0
Tischler/in	1,0	1,0
Mediengestalter/in Bild und Ton	0,0	0,0
Herrenschneider/in	2,0	1,0
Damenschneider/in	0,0	1,0
Maskenbildner/in	1,0	1,0
Theatermaler/in	2,0	3,0
Raumausstatter/in	1,0	1,0
Insgesamt	12,0	10,8