



Stadt Bielefeld



Freiräume für Ideen

2024 – 2030

Jugendhilfeausschuss, 02.10.2024

Kulturentwicklungsplanung (KEP)

- ▲ ermöglicht strategiegeleitetes Gestalten.
- ▲ bietet gute Grundlagen für eine dynamische, kreative und freie Kulturstadt Bielefeld.

Der 1. KEP (2014 – 2022)

- ▲ Gute Grundlagen

Der 2. KEP (2024 – 2030)

- ▲ Baut auf dem 1. KEP auf
- ▲ Im Fokus: aktuelle Herausforderungen und Chancen



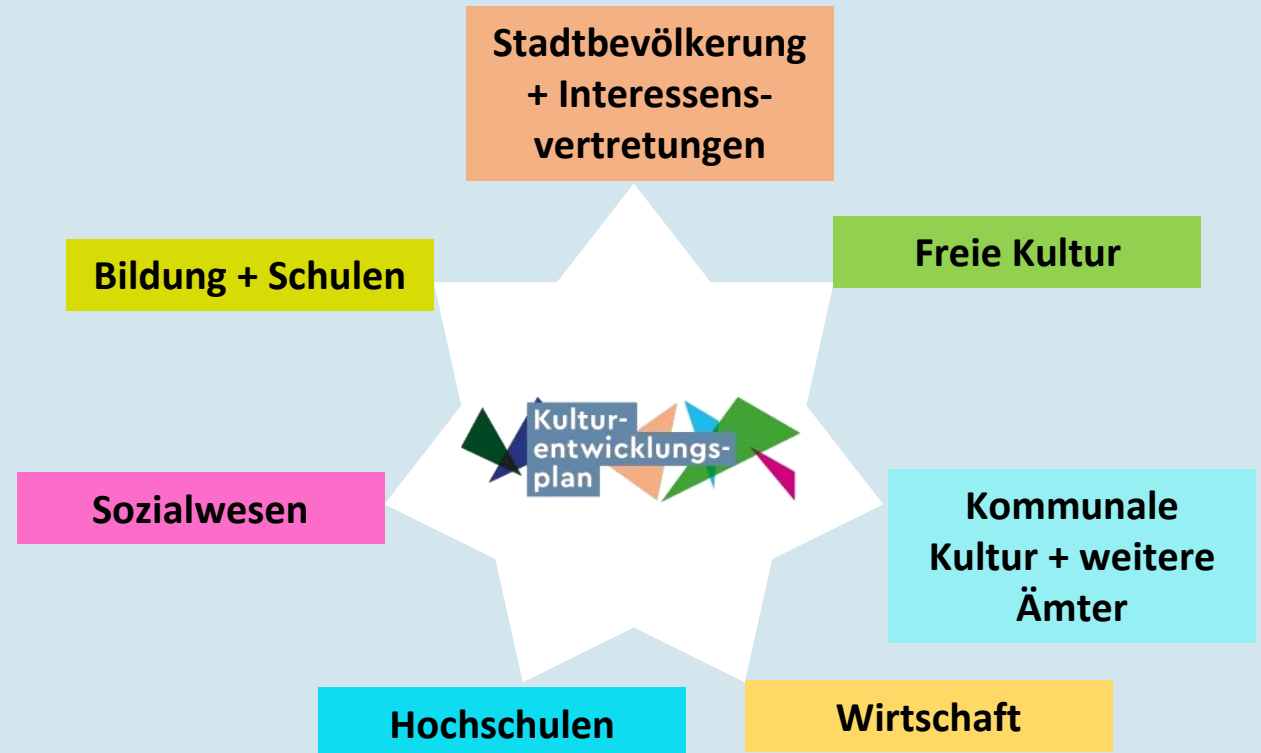
Projektstruktur

▲ 3-Phasen-Modell

1. Öffentliche Beteiligung
2. Arbeitsphase der Teilprojekte
3. Arbeitsphase des Redaktionsteams

▲ Konsequent partizipativ

Beteiligte Bereiche:



Der Aufbau des 2. KEP

10 Leitlinien

3 Querschnittsthemen

6 Handlungsfelder



10 Leitlinien

Beispiel:



8

**Alle Generationen
werden mit ihren
Bedarfen ernst
genommen.
Besondere
Berücksichtigung
finden Kinder und
Jugendliche.**

3 Querschnittsthemen

Kulturelle Bildung für eine kreative Stadtgesellschaft

Integrierter Ansatz:

- Entdecken von Talenten, Erlernen von Fähigkeiten
- Freiräume für eigene Vorstellungen
- sich ausdrücken, Ideen herausbilden, sich in der Gesellschaft verorten
- Mitgestaltung
- ◆ Teilhabe & Mitgestaltung für alle ermöglichen



Die 6 Handlungsfelder

1.
Kultur der
Zusammen-
arbeit

2.
Kultur der
Verantwortung

3.
Kultur der
Vielfalt

4.
Kultur der
Generationen

5.
Kultur der
Kreativen
Räume

6.
Kultur der
Finanzierung
und Förderung

Handlungsfeld 1: Kultur der Zusammenarbeit



[Auswahl]

▲ Ziel | Strukturen der Vernetzung

z.B.

► Kooperationen zwischen Ämtern, Dezernaten und freien Kulturakteur*innen

Handlungsfeld 2: Kultur der Verantwortung



[Auswahl]

▲ Ziel | Dialog mit Wissenschaft und Bildung

z.B.

- ▶ Neue Vermittlungsformen
- ▶ Stadtgesellschaft, Kultur und Wissenschaft arbeiten gemeinsam an Themen

Handlungsfeld 3: Kultur der Vielfalt



[Auswahl]

▲ Ziel | Kultur der Vielfalt umsetzen und sichtbar machen

z.B.

- ▶ Kooperationsmodell „Kultur der Vielfalt“
- ▶ Sensibilisierung
- ▶ Gleichstellung diverser Akteur*innen und Kulturformen

▲ Ziel 11 | Öffnung und Barrierefreiheit

z.B.

- ▶ Leitfaden
- ▶ Besondere Bedarfe einer diversen Stadtgesellschaft berücksichtigen

Handlungsfeld 4: Kultur der Generationen



[Auswahl]

▲ Ziel 12 | Öffentliche Kulturlandschaft

z.B.

- ▶ Kulturelle Angebote in Stadtteilzentren
- ▶ Knowhow versch. Generationen ernstnehmen
- ▶ Games als Kulturgut anerkennen

▲ Ziel 13 | KiTas und Schulen

z.B.

- ▶ Flexible Angebote schaffen
- ▶ Monitoring Programme der kult. Bildung

▲ Ziel 14 | Quartiere

z.B.

- ▶ Möglichkeiten, eigene Projekte zu realisieren
- ▶ Kulturelle Bildung an KiTas und Schulen

Handlungsfeld 5: Kultur der kreativen Orte



[Auswahl]

▲ Ziel | Räume für professionelle Kreative

z.B.

- ▶ Jugendkulturhaus einrichten

▲ Ziel | Räume für die kreative Zivilgesellschaft

z.B.

- ▶ Kreative Treffpunkte (Dritte Orte)

▲ Ziel | Digital erweiterte Räume

z.B.

- ▶ Digitale Kunst- und Kulturproduktion

▲ Ziel | Die Stadt als kreativer Raum

Handlungsfeld 6: Kultur der Finanzierung und Förderung



[Auswahl]

Ziel | Förderstruktur für eine lebendige Kulturstadt

z.B.

- ▶ Fördermodelle für eine eigenständige Jugendkultur

Ziel | Zeitgemäße Förderverfahren

z.B.

- ▶ Aktive Kommunikation
- ▶ Beratung & Niedrigschwelligkeit
- ▶ Diversität fördern

Geplantes Verfahren & Termine

04.09. Kulturausschuss – 1. Lesung

11.09. Seniorenrat

11.09. Integrationsrat

17.09. Stadtentwicklungsausschuss

02.10. Jugendhilfeausschuss

08.10. Schul- und Sportausschuss

09.10. Beirat für Behindertenfragen

27.11. Kulturausschuss

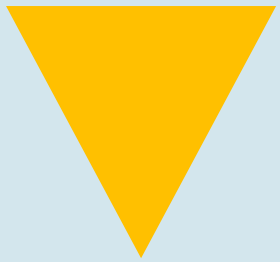
Voraussichtlich Anfang 2025: Rat der Stadt Bielefeld

Rückmeldungen bitte bis zum
15.10. an Johanna Trockels
JohannaMarie.Trockels@bielefeld.de

Die Umsetzungsphase



Der KEP ist als **Leitfaden, Werkzeug, Wissens- und Ideenspeicher** zu verstehen – nicht als To-Do-Liste.



Die Umsetzung erfolgt **partizipativ und kooperativ.**

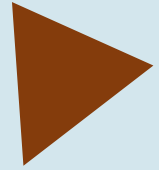
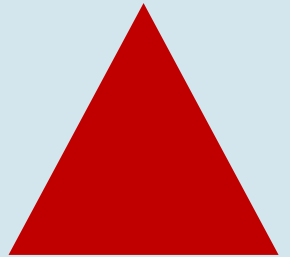


Die Handlungsempfehlungen werden **sukzessive entwickelt, geplant und umgesetzt.**



Die Umsetzung erfolgt **innerhalb der bestehenden Strukturen.**

Die gesonderte **Finanzierung** einzelner Maßnahmen **wird bei Bedarf im Planungsprozess kalkuliert und abgestimmt.**





Stadt Bielefeld



Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!