

Mitteilung zum aktuellen Stand der Kulturplattform *OWL live* für die öffentliche Sitzung des Kulturausschusses am 23.11.2022

Die Kulturplattform *OWL live 1.0* ist ab Dezember 2022 öffentlich verfügbar und befindet sich aktuell in der Stabilisierungsphase. Sie umfasst einen Veranstaltungskalender für Kulturinteressierte, der das vielfältige Kulturangebot der Region möglichst automatisiert bündelt und sichtbar macht. Dieser Veranstaltungskalender verfügt über Anbindungen an Mobilitätsangebote und den Teutoburger Wald Tourismus. Außerdem stellt die Kulturplattform den Kulturakteuren einen Servicebereich zur Verfügung, über den sie ihre in *OWL live* sichtbaren Veranstaltungen verwalten, nach geeigneten Veranstaltungsorten suchen und Unterstützungsleistungen zu Veranstaltungsmanagement und Öffentlichkeitsarbeit erhalten können.

Aufgrund ausstehender politischer Beschlüsse einiger Gebietskörperschaften dauert die Finanzierungssicherung des laufenden Betriebs aktuell noch an. Weitere innovative Funktionalitäten sollen ab 2023 im Rahmen eines bundesweiten Datenraums Kultur entwickelt werden. Hierzu gehört das personalisierte Vorschlagssystem für Kulturinteressierte. Diese Weiterentwicklung bedarf keiner finanziellen Beteiligung der Stadt Bielefeld.

Die Kommunikationsmaßnahmen zur Kulturplattform *OWL live* beginnen in der 49. Kalenderwoche (ab Anfang Dezember). Neben analogen Mailings an Stakeholder und Multiplikatoren sind insbesondere Online-Anzeigen auf Facebook, Instagram, Youtube und Google sowie eine Suchmaschinenoptimierung (SEO) geplant. Parallel werden die Funktionalitäten und Mehrwerte der Kulturplattform den Kulturakteuren und -verantwortlichen im Rahmen von Schulungen vorgestellt. Für die Verwaltungsangestellten und Kulturakteure der Stadt Bielefeld werden am 12.12. und 13.12. zwei Schulungen angeboten.