

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaella Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Reilmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaella Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltentre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaella Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaella Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltentre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehlmeier und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaella Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehlmeier und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)

Mitteilung für den öffentlichen Teil der Kulturausschusssitzung am 23.11.2022 zum Bielefelder Kulturrucksack mit dem Konzept „Kulturwandertage“ 2022, TOP 2.1

Das Landesprogramm Kulturrucksack NRW fördert (als einziges zu 100 Prozent) die Heranführung von Kindern und Jugendlichen an kulturelle Bildung. Mit dem Programm sollen junge Menschen die besonders reiche Kulturlandschaft des Landes kennenlernen und die Kultur-, Jugend- und Bildungslandschaft mit ihrer eigenen Kreativität gestalten und bereichern. Die angebotenen Projekte sollen das Interesse der Kinder und Jugendlichen an Kunst und am kulturellen Leben wecken, vertiefen und ihnen die Möglichkeit geben, in allen Kunst- und Kultursparten eigenschöpferisch tätig zu werden.

Übergreifendes Ziel ist es, die vor Ort bestehenden Strukturen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung nachhaltig zu stärken, vorhandene Angebote gebündelt sichtbar zu machen, weiterzuentwickeln und um neue zu ergänzen. Den konkreten Inhalt des Kulturrucksacks gestaltet jede Kommune, jeder Verbund, jeder Kreis eigenständig. Das Angebot umfasst neu entwickelte Projekte, die für die Zielgruppe der 10- bis 14-Jährigen kostenfrei oder deutlich kostenreduziert (in Bielefeld stets kostenfrei), attraktiv und gut zu erreichen sind.

Für das Jahr 2022 standen in Bielefeld insgesamt 70 spannende und altersgemäße Kunst- und kulturelle Angebote in unterschiedlichen Kultursparten – Theater, Literatur, Kunst- Kulturgeschichte, Tanz, Literatur, Performance, Textiles Gestalten, Medien, Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Musik, Design, Natur, Nachhaltigkeit, Umweltbildung, Museum etc. – zur Verfügung, davon 50 Angebote für Schulklassen (5. bis 8. Jahrgang) während der zweiwöchigen Kulturwandertage vor den Herbstferien und 20 Angebote für Kinder und Jugendliche (im Alter von 10 bis 14 Jahren) in den Schulferien bzw. verteilt auf das ganze Jahr. Bei den Angeboten gab es einmalige Workshops, mehrtägige Angebote und Ferienprogramme. Nahezu fast alle Angebote fanden in außerschulischen Kunst- und kulturellen Lernorten Bielefelds statt.

Mehr als 80 Künstlerinnen und Künstler, kulturelle Bildungseinrichtungen in freier und städtischer Trägerschaft, deren Koordinatorinnen und Koordinatoren für Kulturelle Bildung sowie Einrichtungen der Offenen Kinder und Jugendarbeit beteiligten sich an der Umsetzung des Programmes.

Insgesamt 23 Schulen in *unterschiedlichen Schulformen haben mit 139 Schulklassen mit 3419 Schülerinnen und Schülern* an den Kulturwandertagen teilgenommen. Die Klassen wurden von jeweils zwei Lehrkräften zu den kulturellen Bildungsorten begleitet. Bei den Videoaktionswochen zum Thema „Kleine Wunder“ des Kanal 21 beteiligten sich neben den weiterführenden Schulen auch sechs Grundschulen mit ihrem eigenen Videoclip. Die Kinopremiere fand in Begleitung von Familienangehörigen in der RaSpi am 14. Juni statt.

Bei den *offenen Angeboten* außerhalb der Kulturwandertage nahmen *insgesamt 182 Kinder und Jugendliche* teil. *Insgesamt kamen 3601 Kinder und Jugendliche mit Kunst und Kultur zusammen.*

Jedes Jahr werden die Kulturwandertage evaluiert. Dieses Jahr findet die Evaluation mit den beteiligten Lehrkräften und Kulturakteuren zum ersten Mal per Online-Umfrage der Statistikstelle der Stadt Bielefeld statt. Die Kinder und Jugendlichen können an der Befragung in diesem Jahr nicht teilnehmen, weil eine datenschutzkonforme Befragung für diese Altersgruppe zum Zeitpunkt der Durchführung der Kulturwandertage noch nicht zur Verfügung stand.

Der Kulturrucksack NRW feierte dieses Jahr sein 10-jähriges Jubiläum. Die Stadt Bielefeld ist von Anfang an mit dabei. Das 10-jährige Bestehen des Programmes nehmen wir zum Anlass und feiern den diesjährigen Bielefelder Kulturrucksack mit einer Abschlussveranstaltung in Kooperation mit dem Jugendamt und dem Kulturamt. Die Abschlussveranstaltung findet unter dem Motto „Nikolaus trägt Kulturrucksack“ am 06.12.2022 von 17:00 bis 20:00 Uhr im Theaterlabor statt. Zu der Veranstaltung sind alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 10 bis 14 Jahren in Begleitung von Erwachsenen eingeladen, die sich bei den Angeboten aktiv beteiligt haben. Eingeladen sind auch die Kulturbeauftragten der Schulen und Einrichtungen der OKJA mit ihren Jugendlichen. Ausgewählte Projekte des Jahres werden von dem jeweiligen Kulturakteur oder der jeweiligen Kulturakteurin bzw. von einigen beteiligten Jugendlichen (digital oder analog) kurz präsentiert. Es stehen offene Schnupperangebote bzw. Mitmachaktionen für die anwesenden Kinder und Jugendlichen zur Verfügung. Die Veranstaltung wird von Dr. Kerstin Große-Wöhrmann moderiert. Der Kanal 21 begleitet filmisch die Veranstaltung.

Anlagen:

1. Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022
2. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022
3. Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Anlage 1: Beteiligte Schulen mit ihren Schulklassen an den Kulturwandertagen 2022

Nr.:	Schulform	Name der Schule	Anzahl der Schulklassen	Gesamtzahl SuS
1	Gesamtschule	Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesamtschule	24	644
2	Gesamtschule	Gesamtschule Quelle	8	229
3	Gesamtschule	Gesamtschule Rosenhöhe	4	104
4	Gesamtschule	Martin-Niemöller-Gesamtschule	20	476
5	Sekundarschule	Sekundarschule Königsbrügge	12	292
6	Sekundarschule	Sekundarschule Gellershagen	13	326
7	Sekundarschule	Sekundarschule Bethel	1	26
8	Realschule	Gertrud-Bäumer-Realschule	14	386
9	Realschule	Bosse Schule	9	236
10	Realschule	Realschule Jöllenbeck	2	57
11	Realschule	Theodor-Heuss-Realschule	1	23
12	Realschule	Realschule Senne	1	23
13	Gymnasium	Gymnasium Heepen	3	44
14	Gymnasium	Max-Planck-Gymnasium	10	258
15	Gymnasium	Marienschule der Ursulinen	1	27
16	Förderschule	Verbundschule Hamfeld/Kupferhammer	5	55
17	Förderschule	Ernst-Hansen-Schule	1	17
18	Grundschule	Stiftschule	3	64
19	Grundschule	Diesterwegschule	3	74
20	Grundschule	Bültmannshofschule	1	24
21	Grundschule	Hillegossen	1	6
22	Grundschule	Wellensiek	1	22
23	Grundschule	Schrötinghausen	1	6
Gesamt			139	3419

Anlage 2: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler mit ihren offenen Angeboten am Bielefelder Kulturrucksack 2022

Nr.:	Einrichtungen bzw. freischaffenden Künstlerinnen und Künstler	Anzahl der Kinder, Jugendlichen
1	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Senne-stadt e.V.	25
2	HOT Schildesche	15
3	AWO KiJu Brake	25
4	IBZ Friedenshaus	7
5	Baukultur-Pavillon Sennestadt in Kooperation mit Familienzentrum	34
6	Raphaela Kula (Atelier Ostbahnhof/Strandprojekt)	25
7	Vera Rietzsch (Rochdale Barracks, FZ-Baumheide, Sudbrack-schule))	27
8	Duoni Liu (Grüner Würfel, Mädchentreff Bielefeld)	24
Gesamtzahl Kinder und Jugendliche		182
Insgesamt Beteiligte:		3601

Anlage 3: Beteiligte Einrichtungen bzw. freischaffende Künstlerinnen und Künstler an den Kulturwandertagen mit einem bzw. mit mehreren Kulturprojekten 2022

Nr.:	Name der Einrichtung bzw. Name der freischaffenden Künstler/in
1	AlarmTheater (Rebecca Budde de Cantina, Harald Otto Schmid)
2	AWO Kiju Brake (Künstler: Klaus Dobrunz)
3	BauernhausMuseum (Anke Bechauf, Künstler*innen: Irene Blömer, Bettina Röder, I-sabell Steinbrück, Katharina Haus, Jochen Jung)
4	Christine Ruis (freischaffende Künstlerin)
5	Cordula Großekathöfer (freischaffende Künstlerin)
6	Ariane Bothe (freischaffende Künstlerin)
7	DansArt Tanznetworks (Ulla Agbetou)
8	Dennis Böddicker (freischaffender Künstler)
9	Duoni Liu (freischaffende Künstlerin)
10	Erhard Lütkebohle (freischaffender Künstler)
11	Fabrice Jucquois (freischaffender Künstler), Sarah Deltenre (Künstlerin)
12	Fach Kunst- und Musikpädagogik der Uni Bielefeld (Heike Thienenkamp, Markus Büring, Jutta Götze, Markus Mienert)
13	Forum für Kreativität und Kommunikation (Diemut Döninghaus, Dirk Wittke)
14	Historisches Museum (Friederike Meissner, Künstler*innen: Ramona Kozma, Sabine Sievert-Spilker, Natascha Stanko, Andrea Mallwitz-Jander, Ole Heimbeck, Tatjana Schütte, Franz Potthoff, Cornelia Rössler (Theaterimpulse e. V.))
15	HOT Schildesche (Laura Lükewille, Christoph Kollmeier, Stefan Magner, Ingo Radmer)
16	IBZ Friedenshaus e.V. (Laurel Chougourou)
17	Jan Felix Chudarski (freischaffender Künstler)
18	Kanal 21 (Dirk Rehmeyer und das medienpädagogische Team des Offenen TV- Kanal Bielefeld e. V.)
19	Kindermuseum OWL e.V. (Anna Behring, Inga Michaelis)
20	Kirsten Pohl (freischaffende Künstlerin)
21	Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. (Nike Schmitka, Leonore Franckenstein, Kamilla Matuszewska)
22	Klaus-Dieter Braun (freischaffender Künstler des Kunstvereins)
23	Kunstforum Hermann Stenner (Laura Oymanns, Karola Eisenblätter, Larissa Hermanns)
24	Kunsthalle Bielefeld (Christiane Lutterkort)
25	Svenja Grohe (freischaffende Künstlerin)
26	LUNA Kinder- und Jugendzentrum der Sportfreunde Sennestadt e.V (Daniela Fey, Freya-Maria Müller, freischaffende Künstlerin)
27	Marco Sommer (Musikschule POW)
28	MuMa-Forum (Frank Bell, Michael Wiegert-Wegener)
29	Museum Huelsmann (Nora Penlington, Künstler: Cornelius Grunt)
30	Museum Wäschefabrik (Annett Barthel, Clara Seeck)
31	Raphaela Kula (freischaffende Künstlerin)
32	Ricardo Davids (freischaffender Künstler)
33	Sennestadt-Pavillon (Marc Wübbenhorst, Elke Maria Alberts, Peter Wehowsky) in Kooperation mit dem örtlichen Familienzentrum
34	Sören Niemann (freischaffender Künstler)
35	Stadtbibliothek Bielefeld (Anja Debrow)
36	Theater Bielefeld (Martina Breinlinger, freischaffende Künstler*innen: Merisa Ferati, Omar El Saeidi, Nabila Trabelsi, Ariane Bothe)
37	Theaterwerkstatt Bethel/ Volxakademie – Zentrum für inklusive Kultur (Simbi Kabagene, Pia Ringhoff, Pauline Elges, Nicole Zielke)
38	Trotz Alledem Theater (Volker Rott, Künstler: Josef Bäcker)
39	Vera Rietzsch (freischaffende Künstlerin)
40	Primelgrün e.V. (Anke Krieger, Natalie Bonhof, Roman Mahr, Thomas Weigel)