

Mitteilung Kulturausschuss

24. August 2022

Redaktionsprozess Kulturentwicklungsplan

In engem Rhythmus traf sich das neu gebildete Redaktionsteam bestehend aus Volker Backes (Stab Dezernat 2), Johanna Trockels (Geschäftsführung KEP) und den Projektleitungen Juliane Bartelheimer (Filmhaus Bielefeld), Matthias Gräßlin (Theaterwerkstatt Bethel) und Nike Schmitka (Klangfestival e.V.) vor den Sommerferien zur Abstimmung des Redaktionskonzepts für den Kulturentwicklungsplan. Im Anschluss an das Abgabedatum für die Endberichte der einzelnen Teilprojekte Ende August sind weitere Treffen des Redaktionsteams für September/Oktober angesetzt, in denen die Endberichte der Teilprojekte inhaltlich abgestimmt und zu einem schlüssigen Endkonzept zusammengeführt werden sollen. Die Leitungsteams sollen wieder zur Abstimmung des ersten Textentwurfs des Kulturentwicklungsplans zusammentreffen. Je nach Redaktions- und Abstimmungsaufwand wird der Redaktionsprozess voraussichtlich bis zum Ende des Jahres bzw. ins erste Quartal 2023 hineinreichen. Eine leichte zeitliche Verzögerung hat sich aktuell durch längerfristige Krankheitsfälle in den Leitungsteams ergeben. Die um die Leitungsteam-Runde und das Redaktionsteam erweiterte Projektstruktur ist angefügt.

Drittes „KEP-Together!“ lädt zur documenta 15 ein

Zum Abschluss der Arbeitsphase der Teilprojekte sind alle Mitdenker*innen als Teil des Kulturentwicklungsprozesses und für neue Impulse für die Kulturstadt Ende August 2022 zu einer eintägigen Exkursion zur documenta 15 nach Kassel eingeladen. Die Anmeldephase läuft derzeit.

Veranstaltungsreihe „KulturBar – Neue Impulse für die Kulturstadt“

Die KulturBar-Reihe startet diesen Sommer als öffentliches Beteiligungsformat zu aktuell relevanten Themen der Kulturentwicklungsplanung.

Am 8. Juni 2022 wurde in Kooperation mit dem Teilprojekt „Wege der Digitalisierung“ die erste reale KulturBar veranstaltet. Im Filmhaus ging es auf großer Leinwand auf Expedition ins Internet zu digitalen Kulturformen, die noch weitgehend unter dem Radar der breiten Öffentlichkeit entstehen. Vier Impulsgeber*innen zeigten ihre digitalen kreativen Welten, anschließend wurde mit ca. 40 Besucher*innen an der Filmhaus-Bar über die Berücksichtigung der digitalen Kulturproduktion in der Kulturstadt diskutiert. Eine Video-Dokumentation der KulturBar und die Ergebnisse der Diskussion sind hier zu finden: <https://www.bielefeld.de/kulturbar>.

Eine zweite KulturBar-Veranstaltung ist für Herbst 2022 in Kooperation mit dem Teilprojekt Kulturräume in Planung.