

Profil- und Leistungsbeschreibung

Name und Anschrift

Forum für Kreativität und Kommunikation e. V.
Markgrafenstraße 3
33602 Bielefeld
Telefon 0521 176980
forum-bielefeld@t-online.de
www.forum-info.de

Forum für Kreativität und Kommunikation e.V.

Das Forum ist professionelles Freies Theater und mobiles theaterpädagogisches Zentrum zugleich. Die Theaterproduktionen und -aufführungen widmen sich seit Gründung im Jahr 1989 gesellschaftlich brisanten und aktuellen Themen. Mit seinen Inszenierungen versteht sich das Forum auch explizit als Ort gesellschaftspolitischer Debatten.

Überregional bekannt wurde das Forum auch durch seine inklusive und intergenerative Theaterarbeit mit alten und jungen, behinderten, nicht-behinderten, psychiatriee erfahrenen und -unerfahrenen Akteuren des Tourneetheaters »Götterspeise«. Seit 1996 besteht das Projekt als Kooperation mit dem Begegnungs- und Freizeitzentrum Eckardtsheim, Bethel.regional, Bielefeld. Das Forum kooperiert landesweit mit einer Vielzahl von Einrichtungen, der Hilfen für Menschen mit Handicaps, z.B. proWerk Bethel, mit psychiatrischen Einrichtungen (z.B. Die Klinke Herford, LWL Klinik Marsberg) Jugend-, Kulturämtern, Schulen und Fachhochschulen, Trägern von Fort- und Weiterbildung, Verbänden u.a.

Zum Angebot des seit 30 Jahren aktiven Forums gehören darüber hinaus Fortbildungsseminare und Workshops für pädagogische Fachkräfte. Dabei wird auf die vielfältigen Anforderungen mit Projekten zur Gewalt- und Suchtprävention, Inklusion, Sprachförderung, Streitschlichtung und Zivilcourage eingegangen.

Der gemeinnützige Verein Forum für Kreativität und Kommunikation e.V. ist Mitglied bei Eucrea e.V., Verband Kunst und Behinderung e. V., Hamburg und im Paritätischen Wohlfahrtsverband.

Zielgruppen

Menschen aller Altersgruppen und unterschiedlicher Kulturen aus Bielefeld und OWL:

- Menschen mit und ohne Behinderung
- Pädagogische Fachkräfte
- Theaterbesucher*innen mit Interesse an gesellschaftsrelevanten Themen

Leistungen des Kulturakteurs

- Jährlich eine Theater-Eigenproduktion als Profil mit ca. 6 Aufführungen, die insgesamt ca. 600 Besucher erreichen in angemieteter Spielstätte (GAB Kulturpunkt) sowie im Astoria Theater Bielefeld
- Inklusives, intergeneratives Tournée-Theater Götterspeise mit ca. 4 bis 5 Aufführungen jährlich, die ca. 600 Zuschauer*innen erreichen. Im 2 Jahres-Turnus Premieren; Tournée jeweils auch im Folgejahr der Premiere.
- Theaterpädagogische intergenerative, inklusive Angebote für behinderte, psychiatrieerfahrene Menschen, Schüler*innen und Multiplikatoren mit jährlich ca. 1.000 Teilnehmer*innen
- Mobiles Angebot von Produktionen in Ostwestfalen, NRW oder bundesweit als Tourversion - sowohl mit dem inklusiven Theater als auch mit den professionellen Theaterproduktionen
- Angebot von performativen Schreibwerkstätten, die Schreiben, Kunst und Theater verbinden
- Teilnahme mit Inszenierungen an inklusiven Festivals, Kirchentagen (z.B. Open Air Halleser Bachtage, jährliche Inklusiv-Festivals Rübühne, 150 Jahre Bethel, Kirchentag 2019, Außer Haus, u.a.)
- Beteiligung an kulturellen Fachdiskussionen und Fachtagungen
- Vernetzung mit einer Vielzahl von Kooperationspartnern
- Themenspezifische Projektkonzeptionen im Bereich Theater mit qualifizierten Theaterpädagog*innen (Zertifikat des Bundesverbandes Theaterpädagogik BuT)
- Workshop-Angebote für den Bielefelder „Kulturrucksack“
- Beratung und Betreuung von Interessierten und Praktikant*innen (Uni /FH)

Finanzierung durch die Stadt Bielefeld

- **im Jahr 2020 in Höhe von 10.612 Euro,**
- **im Jahr 2021 in Höhe von 10.824 Euro,**
- **im Jahr 2022 in Höhe von 11.041 Euro.**