

Profil- und Leistungsbeschreibung

Name und Anschrift

Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft Bielefeld e.V.
Vorsitzende: Gisela Balzert
Obernstraße 24a
33602 Bielefeld
Telefon 0521 67743
murnaugesellschaft@t-online.de

Profil - Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft

Seit ihrer Gründung engagiert sich die Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft für die Filmkultur, Filmarbeit und Filmgeschichte in Bielefeld. Über die Grenzen Bielefelds und der Region hinaus ist das jährliche „Film+MusikFest“ bekannt und anerkannt. Historische Stummfilme, überwiegend Klassiker der Filmkunst und Raritäten aus internationalen Filmarchiven, werden mit hochwertiger konzertanter Livemusik präsentiert. Zunehmend entwickelt sich der Bereich der neuentdeckten und hochwertig restaurierten Filme zu einem Schwerpunkt im Profil des Festivals.

Das seit 1988 bestehende bundesweit in der musikalischen Dimension einzigartige Festival findet jeweils im Oktober/ November unter einem jährlich wechselnden Motto statt. Veranstaltungsorte sind die Rudolf-Oetker-Halle und Werk 1 im Lichtwerk Ravensberger Park. Besonders das Ambiente der 1930 gegründeten Rudolf-Oetker-Halle trägt dazu bei, dass sich die Besucher in die Stummfilmzeit zurückversetzt fühlen. Der neuere Spielort (Lichtwerk) passt konzeptionell als ambitioniertes Programmkinos in besonderer Weise zum Festival.

Musikalische Kooperationen

Die Bielefelder Philharmoniker und das Braunschweiger Staatsorchester sind die beständigsten Kooperationspartner als große Orchester, dabei hat sich die Zusammenarbeit mit den Dirigenten Bernd Wilden und Helmut Imig als besonders fruchtbar und zuverlässig erwiesen. Des Weiteren ist Axel Goldbeck zu nennen, der mit seinem cinematografischen Orchester ganz regelmäßig mit kompositorischen Welturaufführungen auftritt. Eine ganz neue Zusammenarbeit ergab sich mit dem in Berlin neugegründeten Stummfilmensemble, dem „Metropolis Filmorchester“.

Filmische Kooperationen

Ein intensiver Kontakt besteht zu der bedeutenden Murnau Stiftung Wiesbaden, da hier die wichtigsten Restaurierungen stattfinden und ein großes Filmarchiv vorhanden ist. So können die neuesten Restaurierungen, nachdem sie auf dem weltweit bedeutenden Stummfilmfestival im norditalienischen Pordenone aufgeführt wurden, in Bielefeld gezeigt werden. Immer wieder gelingen auch Kooperationen mit der Bertelsmann AG Gütersloh, die sich für Restaurierungen einsetzt und Aufführungen fördert.

Das Festival hat über die Jahre besondere fachliche Anerkennung erworben. Dies eröffnet vielfältige Möglichkeiten für weitere Kooperationen mit auswärtigen Orchestern.

Die Murnau-Gesellschaft ist Mitglied der Jury bei der jährlichen Vergabe des begehrten Friedrich Wilhelm Murnau-Preises.

Zielgruppen

- Alle Film- und Musikinteressierten jeden Alters aus Bielefeld und über Bielefelds Grenzen hinaus
- Schüler*innen
- Student*innen des Studienfachs Film
- Cineasten

Leistungen des Kulturakteurs

- Jährliche Durchführung des Musik+FilmFests in Bielefeld mit 6 Filmen (davon werden 4 in der Rudolf-Oetker-Halle und 2 im Kino gezeigt)
- Etablierung eines Kinderprogramms mit den großen, z. T. noch unbekanntem Komödianten des frühen Kinos im Sonntagsnachmittagsbereich
- Der Zeitrahmen des Film+MusikFests beträgt drei Wochen
- Jährlich ca. 2.500 bis 3.500 Besucher*innen
- Öffentliche Generalproben zum Film- und Musikfest

Finanzierung durch die Stadt Bielefeld

- **im Jahr 2020 in Höhe von 15.000 Euro,**
- **im Jahr 2021 in Höhe von 15.300 Euro,**
- **im Jahr 2022 in Höhe von 15.606 Euro.**