

Profil- und Leistungsbeschreibung

Name und Anschrift

Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft Bielefeld e.V.
Vorsitzende: Gisela Balzert
Obernstraße 24a
33602 Bielefeld
Telefon 0521 67743
murnaugesellschaft@t-online.de

Profil - Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft

Die Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft engagiert sich seit ihrer Gründung für die Filmkultur, Filmarbeit und Filmgeschichte in Bielefeld. Über die Grenzen Bielefelds und der Region hinaus ist das jährliche „Film+MusikFest“ bekannt und anerkannt. Historische Stummfilme, überwiegend Klassiker der Filmkunst und Raritäten aus internationalen Filmarchiven, werden mit hochwertiger konzertanter Livemusik präsentiert. Neben den historischen Filmen werden in jüngster Zeit auch zeitgenössische Produktionen gezeigt, zum Beispiel „The Artist“ oder „Alice in Wonderland“ mit großem Orchester und Kinderchor.

Das seit 1988 bestehende bundesweit einzigartige Festival findet jeweils im Oktober/ November unter einem jährlich wechselnden Motto statt. Veranstaltungsorte sind die Rudolf-Oetker-Halle und ein Kinosaal in Bielefeld. Besonders das Ambiente der 1930 gegründeten Rudolf-Oetker-Halle trägt dazu bei, dass sich die Besucher in die Stummfilmzeit zurückversetzt fühlen.

Musikalische Kooperationen

Die musikalischen Beiträge erfolgen in Kooperation mit großen Orchestern, in der Regel den Bielefelder Philharmonikern unter der Leitung von Bernd Wilden, dem Braunschweiger Staatsorchester unter der Leitung von Helmut Imig und dem Cinematografischen Orchester unter der Leitung von Axel Goldbeck. Seit 2015 besteht eine weitere Kooperation mit der Musikhochschule Detmold unter der Leitung von Daniel Smutny. Bei den solistischen Terminen treten renommierte Instrumentalisten aus der ganzen Bundesrepublik auf (Daniel Kothenschulte, Günter Buchwald u.a.). Zusätzlich werden kleinere Ensembles verpflichtet.

Die Vergabe von Kompositionsaufträgen an Bielefelder und Detmolder Künstler wird von der Hanns Bisegger Stiftung in Bielefeld unterstützt.

Filmische Kooperationen

Ein intensiver Kontakt besteht zu der bedeutenden Murnau Stiftung Wiesbaden, da hier die wichtigsten Restaurierungen stattfinden und ein großes Filmarchiv vorhanden ist. So können die neuesten Restaurierungen, die als Premierenaufführung auf der Biennale in Berlin im Februar gezeigt werden, im Herbst des gleichen Jahres in Bielefeld vorgeführt werden. Zudem ist es gelungen, eine Kooperation mit Bertelsmann AG Gütersloh im Engagement für den frühen Film einzugehen.

Die Murnau-Gesellschaft ist Mitglied der Jury bei der jährlichen Vergabe des begehrten Friedrich Wilhelm Murnau-Preises.

Zielgruppen

- Alle Film- und Musikinteressierten jeden Alters aus Bielefeld und über Bielefelds Grenzen hinaus
- Schülerinnen und Schüler
- Studentinnen und Studenten des Studienfachs Film
- Cineasten

Leistungen des Kulturakteurs

- Jährliche Durchführung des Musik+FilmFests in Bielefeld mit fünf Filmen (davon werden drei in der Rudolf-Oetker-Halle und zwei im Kino gezeigt)
- Der Zeitrahmen des Film+MusikFests wird von zwei auf drei Wochen erweitert
- Jährlich ca. 2.500 bis 3.000 Besucherinnen und Besucher
- Weiterentwicklung des Film- und Musikfestes im Hinblick auf eine Öffnung der Generalproben

Finanzierung durch die Stadt Bielefeld

Jährliche Zuwendung in Höhe von 13.038 Euro