

## Informationsvorlage der Verwaltung

Gremium	Sitzung am	Beratung
<b>Kulturausschuss</b>	23.11.2022	öffentlich

Beratungsgegenstand (Bezeichnung des Tagesordnungspunktes)

### **Förderung von Projekten/Produktionen der freien Kulturarbeit 2023**

**Betroffene Produktgruppe**

11 04 02 – Kulturförderung -

**Auswirkungen auf Ziele, Kennzahlen**

Die Vergabe der Projektfördermittel nach einem strukturierten Verfahren dient der Zielerreichung (Erhalt und Weiterentwicklung freier künstlerischer und kultureller Vorhaben und damit der Sicherung der Vielfalt der Bielefelder Kulturszene)

**Sachverhalt:**

Die Stadt Bielefeld stellt im Rahmen der Projektförderung seit 2015 einen jährlichen Betrag von 50.000 € zur Unterstützung von kulturellen Projekten zur Verfügung.

Außerdem fördert die Stadt Bielefeld Produktionen mit einem Gesamtbetrag in Höhe von 30.000 €. Grund für die Einrichtung dieses Budgets war, dass aufgrund des Wachstums der freien Theaterszene durch das Hinzukommen neuer Akteur\*innen alljährlich Produktionen aus der Projektförderung gefördert wurden, die mit Projekten im eigentlichen Sinne konkurrierten und einen großen Anteil an der Projektförderung ausmachten.

Die Produktionsförderung wird ab dem Jahr 2023 mit eigenen Kriterien in einem gesonderten Verfahren beschieden. Hierzu wird zurzeit von der Verwaltung eine Vorlage zu den Förderrichtlinien erarbeitet.

Mit Antragsfrist vom 30. September 2022 lagen dem Kulturamt insgesamt 40 Förderanträge mit einem Gesamtantragsvolumen von 164.676,60 € vor. Um den Akteur\*innen Planungssicherheit zu gewährleisten, wurden in diesem Jahr die Produktionsförderungen in einem Zuge mit den Projektförderungen nach denselben Kriterien entschieden.

Eine Jury aus internen und externen Berater\*innen entschied sich mehr Anträge zu fördern, dafür aber die Fördersummen der einzelnen Kulturakteur\*innen zu verringern.

So konnten aus der Projektförderung 17 Projekte und aus der Produktionsförderung 8 Produktionen bezuschusst werden.

Die Förderung des Kulturamtes stellt eine Basis für die Kulturakteur\*innen dar, damit weitere Förderungen auf Landes- und Bundesebene oder aus Stiftungen beantragt werden können.

**PROJEKTFÖRDERUNG:**

<b>Antragsteller*innen</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Projektvolumen</b>	<b>Antragsvolumen</b>	<b>Förderbetrag</b>
Ramona Kozma	Jüdische Kulturtage	6.800,00 €	4.800,00 €	2.500,00 €
Christine Ruis	"Komm bei mich bei"	11.500,00 €	9.100,00 €	4.500,00 €
O. Kastner	Basic Prayer	7.400,00 €	5.600,00 €	3.000,00 €
Grunert-Möllmann	...und ewig auf der Suche sein...	12.000,00 €	5.000,00 €	3.500,00 €
R. Kula	there is a needle in my brain	8.300,00 €	1.200,00 €	1.200,00 €
A. Jaunich	You cunt control the Witches	22.200,00 €	4.000,00 €	2.150,00 €
Imke Brunzema	Mal-Mal-Mobil Plus	5.952,50 €	5.752,50 €	3.000,00 €
Cooperativa Neue Musik e.V.	EINE LANGE NACHT MUSIK	15.300,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €
Key to Culture Chamber Music and more UG	Götterfunken	31.800,00 €	5.200,00 €	4.000,00 €
AlarmTheater	Straßentheaterproduktion "Adress Unknown"	19.100,00 €	6.000,00 €	5.000,00 €
Stefan Meißner	Kafka//Forschungen eines Hundes	6.400,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €
Angelika Schneidewind	endless	6.714,00 €	4.714,00 €	2.500,00 €
Kerstin Große-Wöhrmann	Liebe ist... – Bielefelder Spiel-Arten der Liebe	8.680,00 €	6.720,00 €	3.500,00 €
Naturtrüb e.V.	Trübsaal - Naturtrübes Festival und Releaseparty	6.500,00 €	4.000,00 €	2.000,00 €
Theaterwerkstatt Bethel	Natur. Krise. Neubeginn – Geschichte(n) unserer Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft	47.000,00 €	5.000,00 €	2.650,00 €
Serafima Rayskina	Ausstellung "Postsowjetische migrantische Perspektiven"	6.040,00 €	4.650,00 €	2.000,00 €
Dhélé Agbetou	Zugänglichkeit, Sichtbarkeit und generationsübergreifend em Austausch zwischen Bielefelder Tänzer*innen und Tanzinteressierten	30.400,00 €	5.000,00 €	2.500,00 €
	<b>Gesamtsumme</b>	<b>252.086,50 €</b>	<b>82.736,50 €</b>	<b>50.000,00 €</b>

**PRODUKTIONSFÖRDERUNG:**

<b>Antragsteller*innen</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Projektvolumen</b>	<b>Antragsvolumen</b>	<b>Förderbetrag</b>
Kirsten Roß	Kathi Braun und der Weihnachtsmann	17.500,00 €	5.000,00 €	3.000,00 €
Feedback Kollektiv	Re-Connect oder die Unmittelbarkeit als Kontaktoption	43.500,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €

FORUM für Kreativität und Kommunikation e.V.	Theaterproduktion LYSISTRATA	36.300,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Laura Parker	Missed Abortion/Dinner is served	16.300,00 €	3.500,00 €	3.500,00 €	
Theaterlabor Bielefeld e.V.	Letzten Endes - Ein Solo für zwei	11.000,00 €	4.500,00 €	3.000,00 €	
Bielefelder Bloomsday GbR	Väter und Söhne - Bielefelder Bloomsday 23	17.300,00 €	5.000,00 €	2.500,00 €	
Theater UBU	B Zug	22.500,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Florian Parker	Vibing	18.500,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
	<b>Gesamtsumme</b>	<b>182.900,00 €</b>	<b>36.000,00 €</b>	<b>30.000,00 €</b>	
Dr. Witthaus Beigeordneter			Wenn die Begründung länger als drei Seiten ist, bitte eine kurze Zusammenfassung voranstellen.		