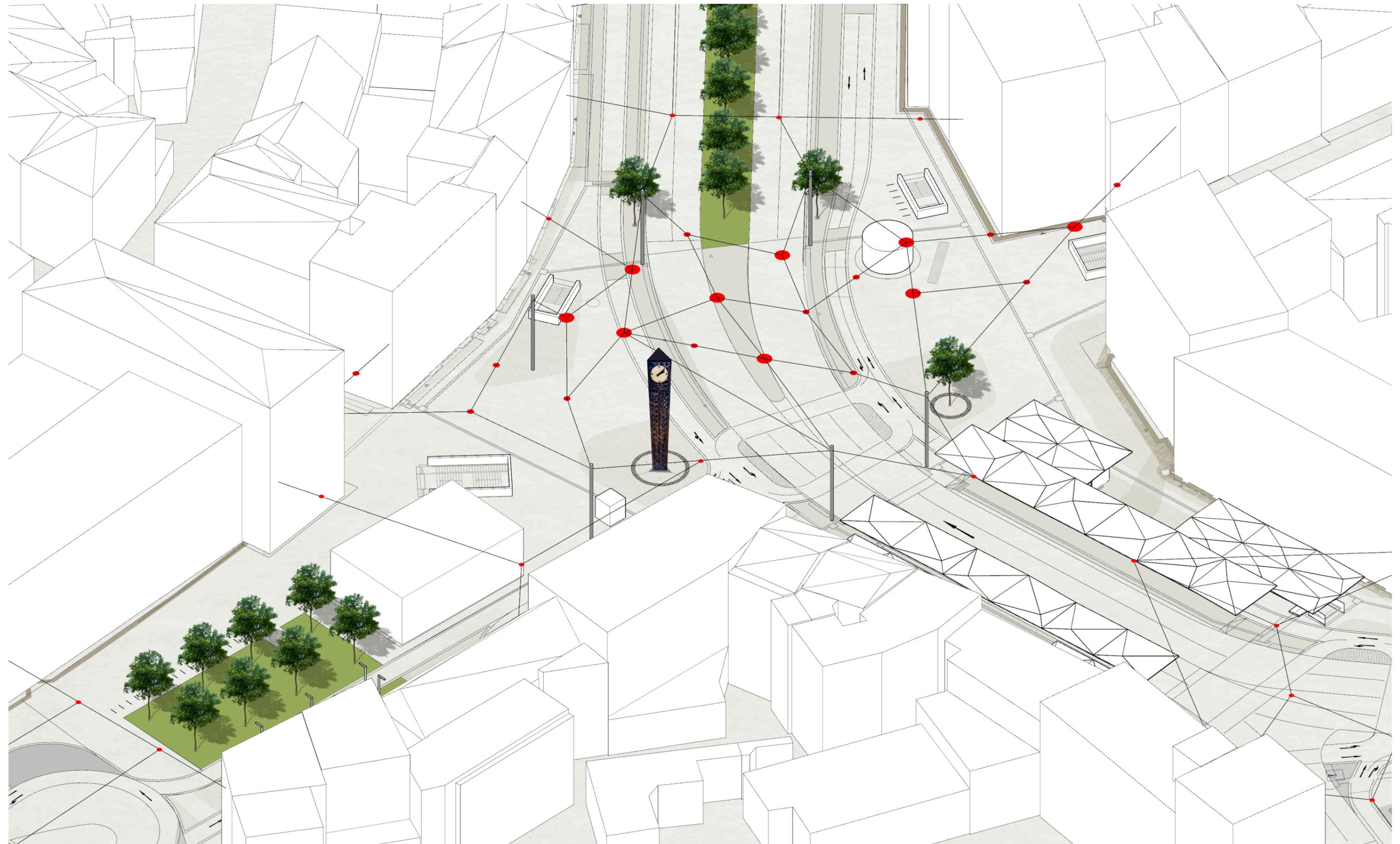


# VORKONZEPTSTUDIE - STRUKTUR BELEUCHTUNGSTRÄGER AM JAHNPLATZ - BETRACHTUNG SEILÜBERSPANNUNG



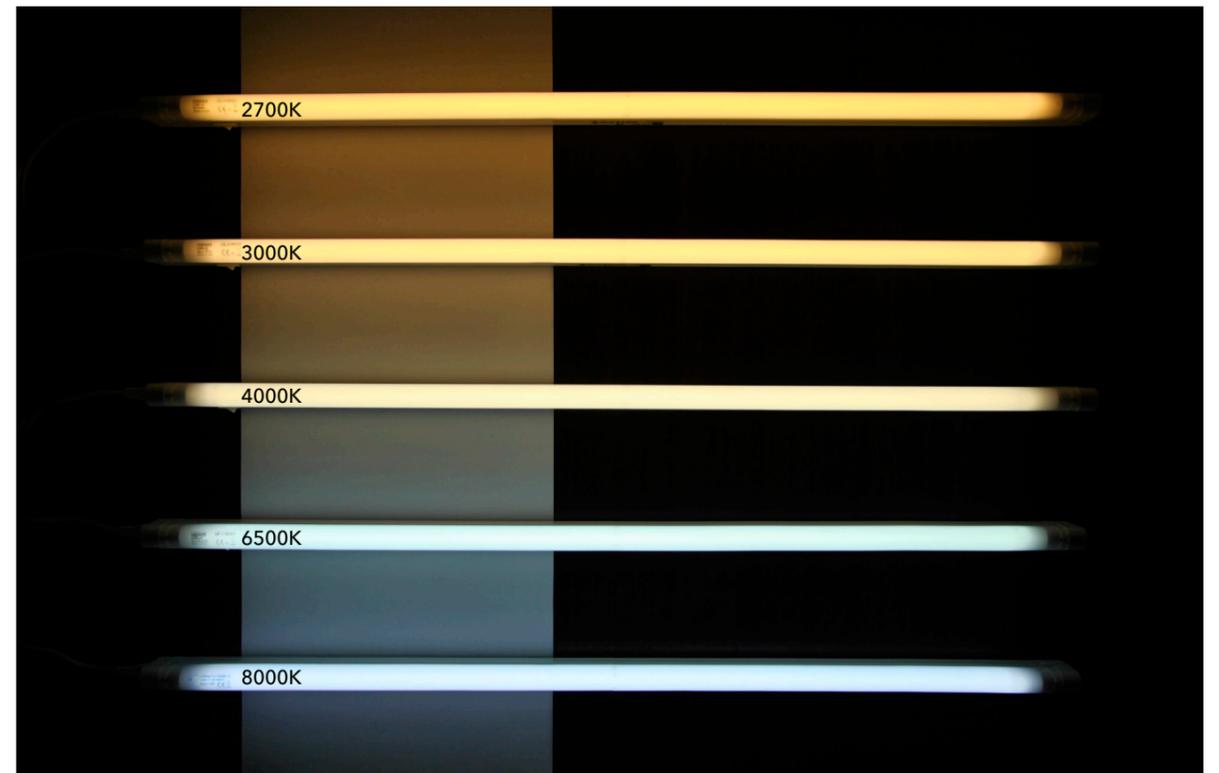
## KONZEPT - LICHTFARBE

Die Stadt Bielefeld hat im Jahr 2011 für die Beleuchtung von öffentlichen Raum für Straßen, Wege und Plätze eine neutralweiße Lichtfarbe (4.000 Kelvin) festgelegt. Ausnahme bilden die Altstadt, Bahnhofstraße und ausgewählte Parkanlagen. Hier soll warmweißes Licht (3000K) eingesetzt werden.

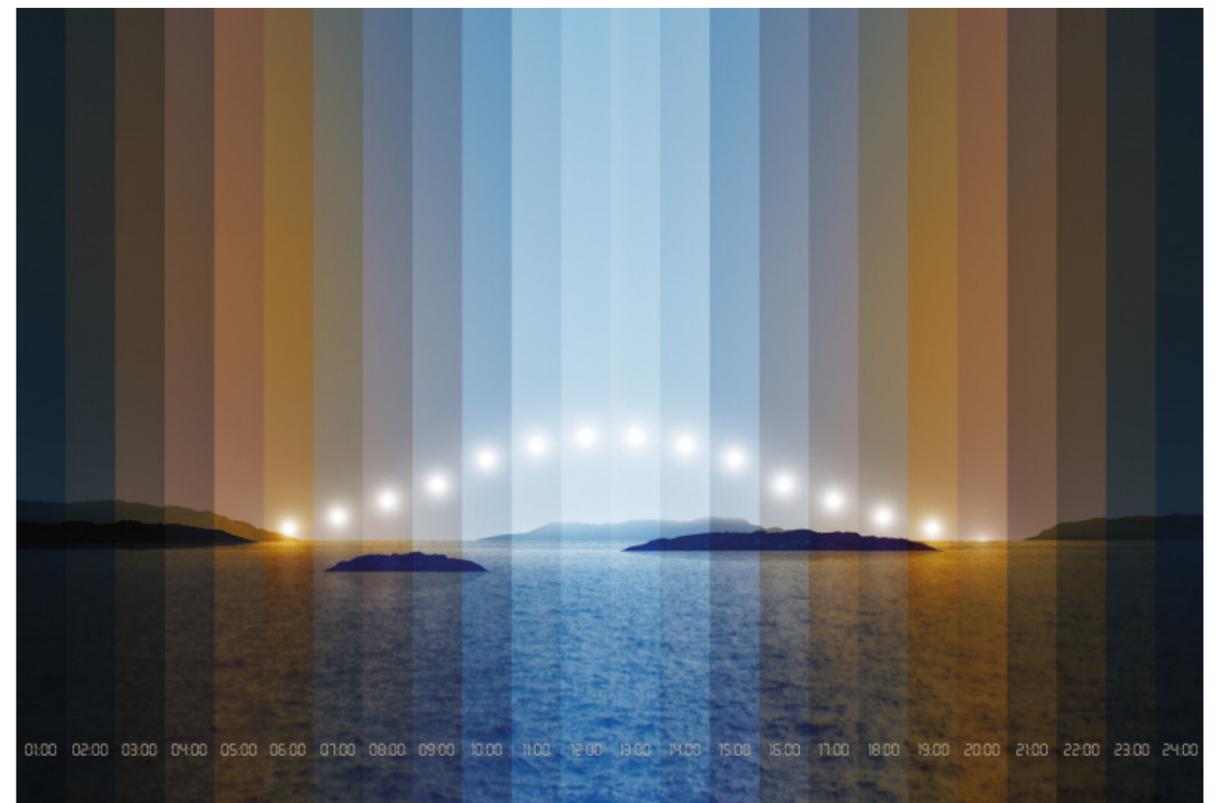
Da ein zentraler Bestandteil des lichtgestalterischen Konzeptes die visuelle Stärkung der Achse bzw. Verbindung der öffentlichen Stadträume mit primärer Fußgängernutzung „Bahnhofstraße“ und „Niedernstraße“ ist, empfehlen wir, für den Jahnplatz ebenfalls warmweißes Licht (3000K). Gleichzeitig unterstützt ein Wechsel der Lichtfarbe - zusätzlich zu den baulichen Maßnahmen - auf dem Jahnplatz subtil die Wahrnehmung und Erkenntnis des einfahrenden KFZ-Verkehrs für den besonderen Ort: Am Jahnplatz nicht vorrangig KFZ-Verkehr, sondern mindestens gleichberechtigtes Miteinander der Verkehrsteilnehmer!

An der Peripherie des Platzes, zu den angrenzenden Ein- bzw. Ausfahrtstraßen (z.B. „Herforder Straße“, „Friedrich-Verleger-Straße“, „Alfred-Bozi-Straße“, ...) ist eine Übergangszone von 3000K hin zu 4000K denkbar.

Schließlich unterstützt warmweißes Licht auch die Farb- und Materialwiedergabe des beigen Pflasterbelages - auch ein Warmton - deutlich besser als kühleres Weißlicht.



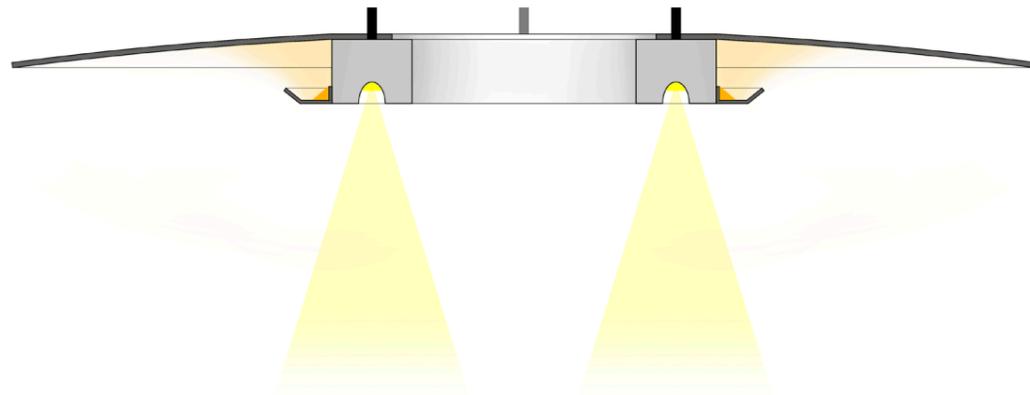
Darstellung Lichtfarben. Foto: EHL



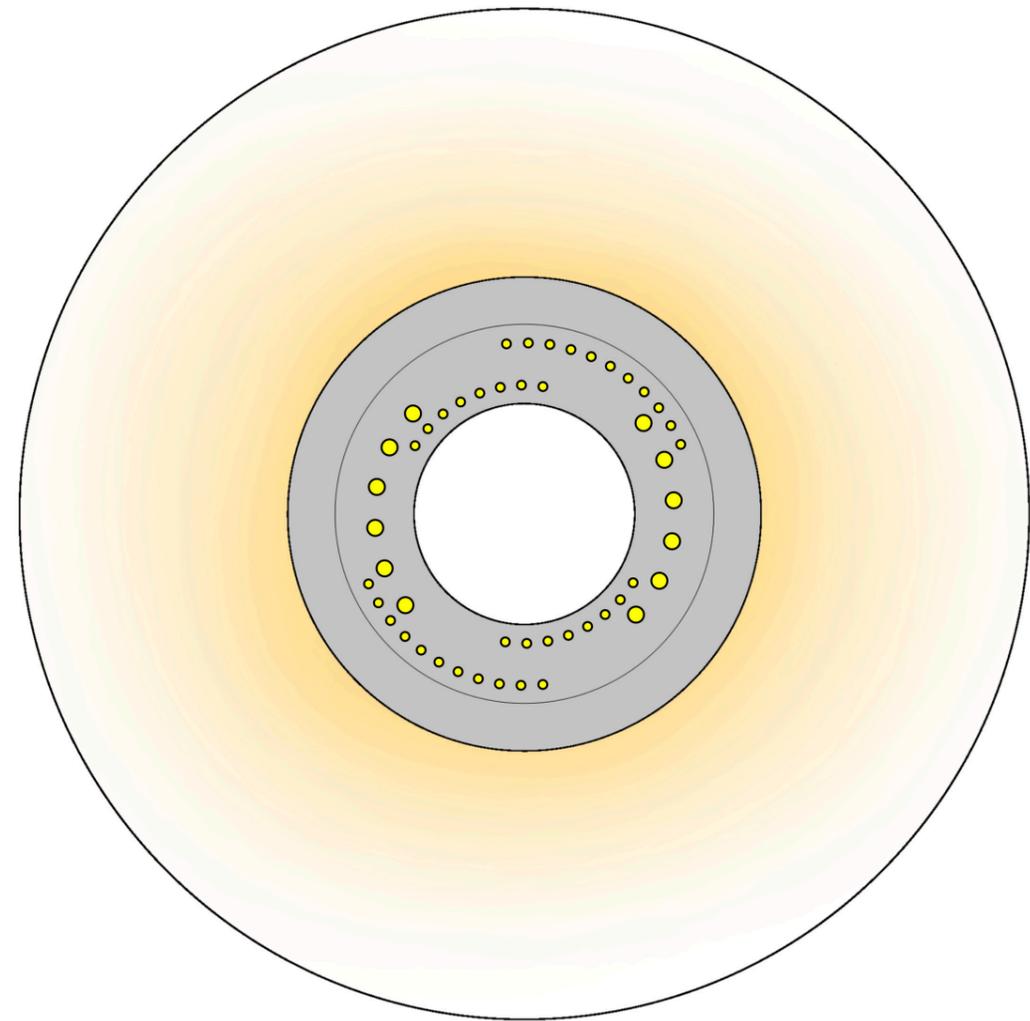
Darstellung Sonnenverlauf und Lichtfarben. Foto: Zumtobel

# KONZEPT - TYPOLOGIE „OBJEKTHAFTE ÜBERSPANNUNG“ - SYSTEMSKIZZE LEUCHE „NACHTSONNE“

Zwei Größen (Ø ca.800-900mm und Ø ca. 1600-1800mm)



Schnittskizze. Kein Maßstab.



Untersicht. Kein Maßstab.

- ARBEITSSTAND -



Hauptring -  
Entblendeter direkter  
Lichtanteil; verschiedene  
Lichtverteilungen; 3000K



Trägerring für indirekten  
Lichtanteil



Komponentenskizze. Kein Maßstab.

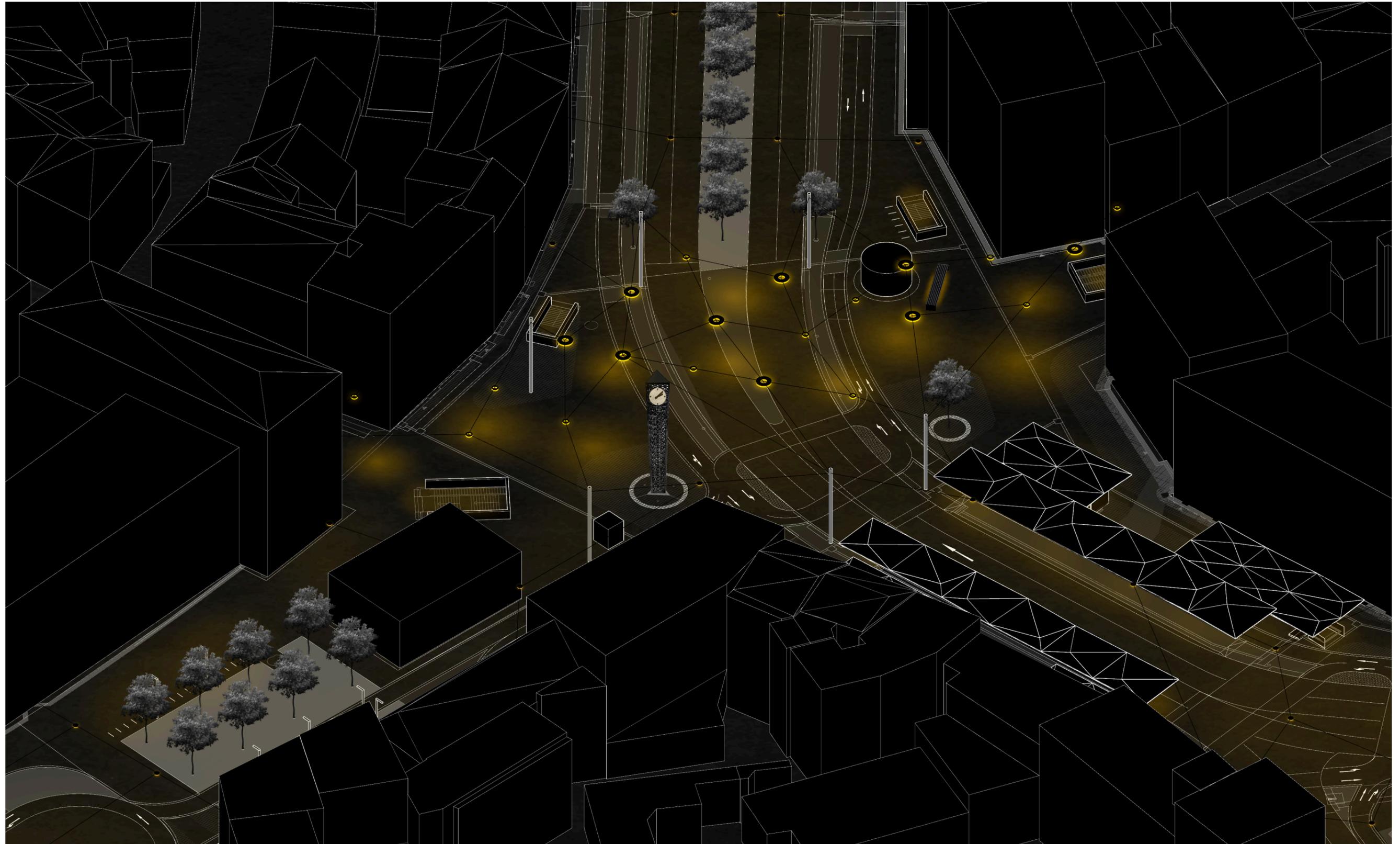


Größte Helligkeit am Ansatz  
des Daches zu der Stütze.

Geringer werdende Intensität durch  
einen Verlauf bzw. eine Auflösung  
der Perforierung und einen größer  
werdenden Abstand zur Lichtquelle.

Lichtskizze. (Erste Computersimulation. Die spätere tatsächliche Lichtwirkung im bzw. am Objekt kann infolge von Materialien etc., abweichen.)

# LICHTKONZEPT JAHNPLATZ - ISOMETRIE SCHWARZPLAN



Lichtskizze. (Erste Computersimulation. Die spätere tatsächliche Lichtwirkung im bzw. am Objekt kann infolge von Materialien etc., abweichen.)