# **Profil- und Leistungsbeschreibung**

#### Name und Anschrift

Klang!Festival - Junges Musiktheater für Bielefeld e.V.

1. Vorsitzende: Nike Schmitka

Humboldtstraße 24a 33615 Bielefeld

Telefon: 0521 94939916

E-Mail: kontakt@nikeschmitka.de

# Profil - Klang!Festival - Junges Musiktheater für Bielefeld e.V.

Der Verein wurde 2015 mit dem Ziel gegründet, kulturelle Bildung und kulturelle Teilhabe von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bielefeld sowie die Heranführung an Kunst und Kultur, im Speziellen an das Musiktheater, unabhängig von schulischen Leistungen und sozialer und kultureller Herkunft zu fördern.

Ziel ist es, vor allem Kindern und Jugendlichen den Blick in die Welt der Musik und des Musiktheaters zu öffnen und diese besondere Form unserer Kultur fester in der Gesellschaft zu verankern. Dieser Weg führt nicht nur über das Zuhören und Zuschauen, sondern besonders über das aktive Musizieren, Mitmachen und Mitgestalten.

Gut ausgebildete Musiker, Musik- und Theaterpädagogen sorgen bei den Veranstaltungen durch eine Mischung aus Zuhören, Zuschauen und aktiver Teilnahme der Kinder und Jugendlichen dafür, dass ihnen Gesang, Tanz und Theater vertraut werden.

Der Verein ist Gewinner des "Förderpreis Klassik" 2016 und 2018 der Philharmonischen Gesellschaft OWL.

Klang!Festival - Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. führt an Schulen und Kindertagesstätten kostenfreie Fortbildungen und theaterpädagogische Begleitangebote durch.

Mit seinen verschiedenen Veranstaltungen wie Sing!Fest, Chor!Fest, dem Klang!Festival und Cantania ist der Verein zu einem wichtigen Bestandteil im künstlerischen, pädagogischen und institutionellen Leben Bielefelds und der Region OWL geworden.

Klang!Festival – Junges Musiktheater für Bielefeld e.V. kooperiert mit künstlerischen Akteuren Bielefelds wie den Bielefelder Puppenspielen Dagmar Selje, der Theaterwerkstatt Bethel, dem Fachbereich Musik an der Universität Bielefeld und der Musik- und Kunstschule Bielefeld, Bielefelder Chören, Schulen und Kitas, zusätzlich mit den Studierenden der Musikschule Detmold.

# Zielgruppen

Kinder, Jugendliche und Erwachsene, unabhängig von schulischen Leistungen und sozialer und kultureller Herkunft

Insbesondere auch institutionelle Einrichtungen

- Kita-Kinder ab 1,5 Jahren
- Schüler\*innen aller Jahrgangsstufen
- Chöre

# Leistungen des Kulturakteurs

Durchführung von partizipativen (Groß-) Veranstaltungen im jährlichen Wechsel. Dazu gehören das Klang!Festival und das Sing!Fest/Chor!Fest.

Zu diesen intergenerativen und inklusiven Musik-Theater-Angeboten gehören:

- Kostenfreie Kulturangebote mit j\u00e4hrlich ca. 2.000 Teilnehmern (Beispiel umsonst und drau\u00dfen, after work singing).
- Musik- und theaterpädagogische, intergenerative, inklusive Angebote für Kitakinder, Schüler\*innen, Erzieher\*innen und Lehrkräfte als Multiplikatoren mit jährlich ca. 1.000 Teilnehmern.
- Fortbildungsangebote für Erzieher\*innen und Lehrkräfte in Musikerziehung und Singen.
- Mobile Angebote von Produktionen in und für Bielefeld und OWL mit Schwerpunkt Bielefeld.
- Mehrere Kunst- und Kulturprojekte j\u00e4hrlich in Bielefeld und OWL mit Schwerpunkt Bielefeld.
- Workshop-Angebote für "Kulturrucksack"

Besucherzahl: 4.500 - 6.000 pro Jahr

# Finanzierung durch die Stadt Bielefeld

- im Jahr 2020 in Höhe von 5.000 Euro,
- im Jahr 2021 in Höhe von 5.100 Euro.
- im Jahr 2022 in Höhe von 5.202 Euro.