NRW – Land der Städte

Osnabrück
Münster
Recklinghausen
Bielefeld
Gelsenkirchen
Moers
Oberhausen
Duisburg
Essen
Bochum
Dortmund
Mülheim an der Ruhr
Hagen
Krefeld
Düsseldorf
Wuppertal
Mönchengladbach
Neuss
Köln
Landschaftsverband Rheinland
Aachen
Bonn

NRW KULTURsekretariat

- öffentlich-rechtliche kommunale **Kulturförderinitiative** seit 1974
- der **großen theatertragenden Städte** und des **LVR**
- Kulturarbeit mit **kommunalen Partnern** und **Institutionen**
- **fördert, initiiert** und **veranstaltet:**
- **Projekte, Festivals, Programmreihen, Experimentelles, Konferenzen, Diskurse u. a.**
- **in allen Sparten** (außer Film)
- Schwerpunkte: **International** und **Digital**

Struktur/Gremien

Beschlussgebende Instanz:
Dezernentenkonferenz
Abstimmung von Programm und Haushalt
•Vorsitzender: Martin Schumacher (Kulturdezernent Bonn)
•stellv. Vorsitzender: Jörg Stüdemann (Stadtdirektor Dortmund)
•Direktor: Dr. Christian Esch

Gremien:
•Vollversammlung
•Arbeitsausschuss
•Programmausschuss

Projektbezogen:
•Auswahlgremien
•Jurys
•Beiräte

Netzwerke (internationale) Kultur

Niederlande:
- DutchCulture – centre for international cooperation
- Het Nieuwe Instituut

Hamburg:
- Kampnagel

Berlin/Bund:
- Hebbel am Ufer (HAU)
- Music Theatre NOW / ITI
- BUFT
- BKM
- Dachverband Tanz
u. v. m.

NRW KULTURsekretariat:
- Kulturministerium NRW
- Kunststiftung NRW
- Kultursekretariat NRW Gütersloh
- Goethe-Institut
- Akademie der Künste der Welt, Köln
- WDR 3 (Kulturpartner)
- Landesmusikrat NRW
- K.WEST
u. v. m.

Brüssel:
- Landesvertretung NRW
- Kunstenpunt|Flanders Arts Institute

Warschau:
- Adam Mickiewicz Institut / Polnisches Institut Düsseldorf

Weltweit:
- Goethe-Institute
- Kulturreferate der Botschaften

Bern:
- Biennale Bern

München:
- Münchener Biennale

Stand 2015

Internet

- **www.nrw-kultur.de** (+ Facebook)
- www.nrw-kultur-international.de (+ Facebook)
- www.festivalimpulse.de (+ Facebook)
- www.nrw-museum.de (+ Facebook)
- ww.next-level.org (+ Facebook)

Programm 2015

Das 3. Ohr

- Seit 2005 zahlreiche Weltmusikaktivitäten
- Konzertförderung, Tagungen, Diskussionsrunden
- Aktuelle Programme: »Klanglandschaften«, »Musikkulturen«, Publikationen
- Musikschul-Förderinitiative »Bağlama für alle« (2005 – 2008)

Klanglandschaften

- Gemeinsame Konzertreihe mit Theater an der Ruhr und WDR3
- Fokus liegt auf traditionellen Musikkulturen
- Regional: Südsahara – Orient – Mittelmeerraum
- Seit 2007 fast 30 Konzerte in acht Spielzeiten

Musikkulturen

- Einzigartiges Auftrittsnetzwerk für Weltmusikensembles in NRW
- Inhaltliche und finanzielle Unterstützung für Veranstalter in NRW
- Jährliche Auswahl durch landesweiten Experten-Beirat aus weltmusikerfahrenen Veranstaltern, Förderern und Musikern
- Mehrtägige interkulturelle Dialoge zwischen heimischen und internationalen Musikern mit abschließenden Konzerten sowie wissenschaftlicher Begleitung und Dokumentation

Soundtrips NRW

- Die Konzertreihe für improvisierte Musik in NRW
- Ein landesweites Netzwerk von einschlägigen Kulturveranstaltern
- Renommierte Musiker aus NRW treffen auf internationale Größen
- Jüngere Talente spielen zusammen mit etablierten Repräsentanten
- Versorgt die Szene in NRW mit neuen Impulsen und verschafft auch heimischen Musikern neue Auftrittsmöglichkeiten

popUP NRW

- Jährliche Vergabe des popUP NRW-Preises an erfolgreiche Band aus NRW
- Förderpreis und Sachpreise
- Bestandteil des landesweiten Förderprogramms »pop NRW«
- Fundament für effektives und nachhaltiges Netzwerk von Künstlern, Veranstaltern, Venues und Förderern

Favoriten: Weitermachen!

Förderung jurierter Ansätze der Freien Szene, bestehende Arbeiten in Kooperation mit regionalen Institutionen weiterzuentwickeln

Programm für nachhaltige Produktionsprozesse

Nachfolge des Programms »Auftrittsnetzwerk Favoriten«

Förderung von 4 Gruppen aus dem Programm FAVORITEN 2014

Impulse Theater Festival

Wichtigste Plattform der freien Theaterszene im deutschsprachigen Raum seit 1990

Seit 2015 jährliche Ausrichtung mit Hauptspielort und assoziierten Partnern: Ringlokschuppen Ruhr, Mülheim (2015), FFT Düsseldorf (2016), studiobühneköln (2017)

Stetiger Ausbau von umfangreicher Materialsammlung und Archiv des Freien Theaters im Netz: www.festivalimpulse.de

Fonds Experimentelles Musiktheater (feXm)

Gemeinsame Initiative mit Kunststiftung NRW seit 2005 zur Erkundung innovativer Formen des Musiktheaters

Freie Teams realisieren gemeinsam mit Schauspiel- und Opernhäusern experimentelle Projekte – Musik, Sprache und Raum werden in enger Verbindung entwickelt

Internationale Kooperationen: MaerzMusik, Biennale Bern, Ultima Oslo Contemporary u. a.

Ab 2015 verändertes Konzept: Augenmerk auf Produktionsprozess und Diskurs

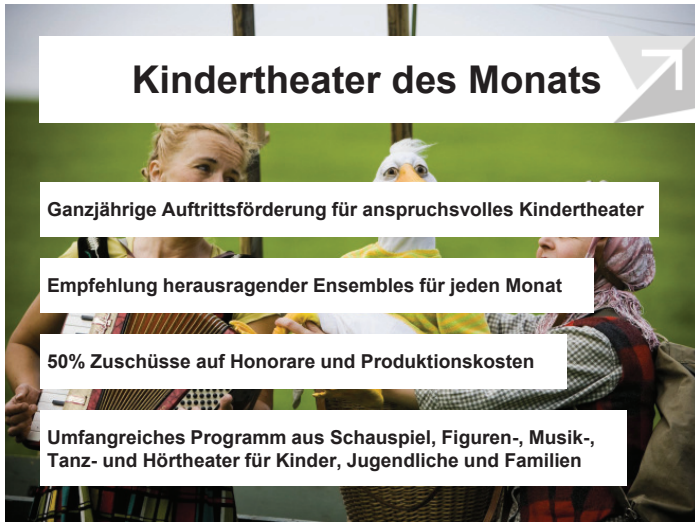
Fonds Neues Musiktheater

Förderung von durch Theater eingereichte Auftragskompositionen, Uraufführungen und Premieren

Neben Uraufführungen auch Produktionen jüngerer und zeitgenössischer Werke sowie Tanz mit neuerer Orchestermusik

Kontrapunkt zum »klassischen« Repertoire

Jährliche Sondermittel 250.000 Euro durch Kulturministerium NRW



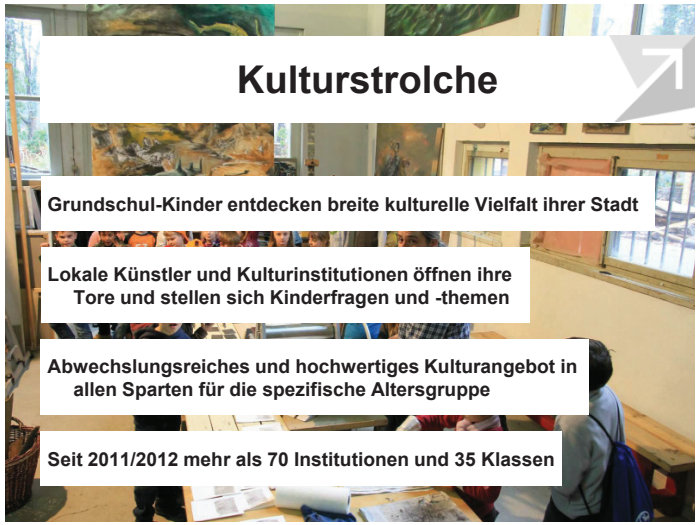
Kindertheater des Monats

Ganzjährige Auftrittsförderung für anspruchsvolles Kindertheater

Empfehlung herausragender Ensembles für jeden Monat

50% Zuschüsse auf Honorare und Produktionskosten

Umfangreiches Programm aus Schauspiel, Figuren-, Musik-, Tanz- und Hörtheater für Kinder, Jugendliche und Familien



Kulturstrolche

Grundschul-Kinder entdecken breite kulturelle Vielfalt ihrer Stadt

Lokale Künstler und Kulturinstitutionen öffnen ihre Tore und stellen sich Kinderfragen und -themen

Abwechslungsreiches und hochwertiges Kulturangebot in allen Sparten für die spezifische Altersgruppe

Seit 2011/2012 mehr als 70 Institutionen und 35 Klassen

Kooperierte Projekte

Förderansatz für gemeinsame Projekte mehrerer Mitgliedsstädte

Förderung qualitativ vielversprechender, vom Genre unabhängiger Produktionen und Arbeiten …

… die mit öffentlichen Mitteln in mindestens 2 Mitgliedsstädten kooperiert stattfinden

PerformAktiv

Neues Programm seit 2015 zur Förderung performativer Formate mit experimentellen Ansätzen

Installative Arbeiten mit performativen Anteilen oder Interventionen im öffentlichen Raum bzw. an ungewöhnlichen Aufführungsorten

Vermittlung und Vorschlag durch Kulturämter

Unterstützung von Projekten, die in der Regel wenig Chancen auf Förderung haben, mit bis zu 1.000 Euro

Tanzrecherche NRW

Jährliche Ausschreibung gemeinsam mit NRW-Städten von mehrwöchigen themenspezifischen Stipendien

Für nationale + internationale Tänzer, Performer, Choreografen

Für Recherchen zu Themen, Künstlern und Einrichtungen aus NRW

Stipendien + mietfreie Unterkunft + intensive Betreuung

Anschließende Produktionsförderungen sind möglich

Digitale Kultur

Neue Förderlinie zur Anregung, Entwicklung und Unterstützung von Projekten zu künstlerischen Digitalisierungsprozessen

Berücksichtigt veränderte Ästhetiken, Wahrnehmungsmuster, Interaktionsformen und Partizipationsmodelle in unterschiedlichen künstlerischen Gattungen

Fördert und zielt auf Projekte, die Denk- und Wahrnehmungsweisen aus dem Internet, aus Chatforen oder Computergames umsetzen

Next Level

Interaktive und partizipative Modelle der digitalen Spielkultur

Potenziale und Perspektiven für Kunst, Bildung, Kreativwirtschaft

Jährliche zweitägige Festivalkonferenz mit Vorträgen, Panels, Performances, Workshops und Ausstellungen

www.next-level.org als ganzjähriges Infoportal und Plattform

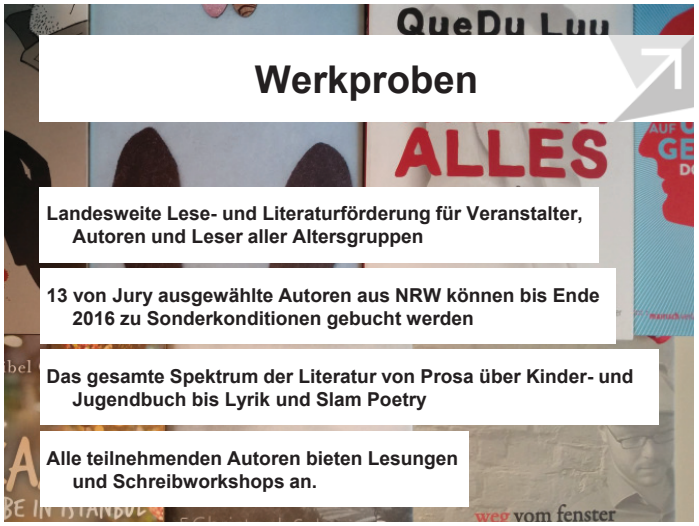
museumsplattform nrw

→ DAS digitale und interaktive Instrument für kuratierte Kunst im Netz unter www.nrw-museum.de

Wissensbasierter + spielerischer Umgang mit vielfältigen Recherchemöglichkeiten über derzeit:
630 Werke, 400 Künstler, 26 Museen

Umfangreiches Service- und Infoangebot mit Ausstellungsnews und aktuellen Features sowie Hotel- und Routenplanern

Plattform analog: Ab September 2015 erstmals auch geführte Tagestouren zu ausgewählten Museen



Werkproben

Landesweite Lese- und Literaturförderung für Veranstalter, Autoren und Leser aller Altersgruppen

13 von Jury ausgewählte Autoren aus NRW können bis Ende 2016 zu Sonderkonditionen gebucht werden

Das gesamte Spektrum der Literatur von Prosa über Kinder- und Jugendbuch bis Lyrik und Slam Poetry

Alle teilnehmenden Autoren bieten Lesungen und Schreibworkshops an.

Titel on Tour

Die mobile Lesereihe in NRW: seit 2005 jeden Literaturherbst

Das außergewöhnliche Format: Namhafte Autoren lesen aus aktuellen Erzählungen und Romanen …

… in Bussen und Bahnen des öffentlichen Nahverkehrs – während der Fahrt

Die Gelegenheit, sich von anspruchsvoller Literatur bewegen zu lassen und vertrautes Terrain einmal ganz anders zu erfahren

Transfer International

Interdisziplinäre Austauschprogramme mit variierenden internationalen Hotspots für zwei- bis dreijährige Partnerschaften

Intensive sich überlagernde Arbeits- und Dialogprozesse im Rahmen konkreter gemeinsamer Projektarbeit

Effekt: Nachhaltigkeit durch langfristigen Austausch

Ziel: effizientes Instrument internationaler Kulturarbeit mit Know-how-Transfer

Internationales Besucherprogramm

Seit 2009 Einladung von Künstlern, Kulturpolitikern, Veranstaltern, Journalisten und anderen Multiplikatoren aus aller Welt

Etwa 100 internationale Gäste jährlich

Persönlicher Austausch in themenspezifischen Reisen mit intensiver Begleitung und Vermittlung an regionale Akteure durch das NRWKS

Bildung und Pflege von Netzwerken (Kuratoren u. a.), nachhaltige Entwicklung gemeinsamer Projekte, Erweiterung transnationaler Kooperationen

Adresse/Kontakt

NRW KULTURsekretariat
Direktor: Dr. Christian Esch
Friedrich-Engels-Allee 85
42285 Wuppertal

Tel: 0202 / 6 98 27 00
Fax: 0202 / 6 98 27 203
info@nrw-kultur.de
www.nrw-kultur.de

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen